

無名翁（溪斎英泉）編『無名翁随筆』（『続浮世絵類考』）

（「歌川豊国」の項）

一陽斎豊国 — 実子 — 直次郎 — 不学画

板木師

二代目

俗称豊国、養子トナル、本郷春木町ニ住ス、

一竜斎豊国

初名国、歌川豊重ト改ム

初代豊国門弟

国政【俗称別記ニユツル】

一翁斎

国満【俗称熊蔵、カワラケ町、ヒモノ町、

二丁目、田所町、錦絵、草紙有】

国長【俗称別記ニユツル】

国丸【俗称別記ニユツル】

一斎

国次【俗称幸蔵、銀座四丁目、錦絵、草双紙アリ】

国安【俗称別記ニユツル】

国貞【俗称別記ニユツル】

国直【俗称別記ニユツル】

国信【俗称（空欄）作名志満山人ト云、画作ノ草双紙多シ】

国芳【俗称別記ニユツル】

国周【俗称（空欄）絵アリ、多ク出ス】

国虎【俗称柔蔵、草双紙、錦画アリ、多ク出ス】

国宗【国長門人、俗称（空欄）、錦絵ニ三種アリ】

国照【俗称惣右衛門、錦絵ニ三アリ】

国房【俗称（空欄）錦画ニ三種アリ、ヨミ本モアリ】

国登女【俗称（空欄）錦絵アリ】

二代目豊国門弟

国富 錦絵アリ

国兼【錦絵、双紙有、
ニ三種ニスギズ】

国景

国誌