７２８号

きかん紙

横浜室内合唱団

２０２６．１０．２８

2026年　11月　練習計画

横浜室内合唱団

日・曜＼分		20分	40分	5分	30分	10分	40分	5分	20分	15分	15分	会場　時間
７日	(土)	発声	「風が」を合わせ暗譜します	休憩	「信濃の秋」を合わせ暗譜します	休憩	「望郷」を合わせ暗譜します	休憩	ゲネプロ 本番仕様で練習 立ち位置確認	[心の四季]を合わせます	[ふるさとの青い空]を合わせます	寺尾地区センター 13:00～16:20 (安井さん)
日・曜＼分		20分	45分	5分	30分	10分	45分	5分	20分	10分	10分	会場　時間
２１日	(土)	発声	「風が」を合わせ暗譜します	休憩	「信濃の秋」を合わせ暗譜します	休憩	「望郷」を合わせ暗譜します	休憩	ゲネプロ 入場･団紹介 演奏･退場 本番仕様で練習	[心の四季」を合わせます	[ふるさとの青い空]を合わせます	寺尾地区センター 13:00～16:20 (安井さん)
２３日	(月/祝)	「第43回 鶴見区合唱のつどい」へ参加 9:50～10:50　寺尾地区センター音楽室にて発声および補完練習　(9時～11時の１コマ予約) 11:38～11:50　サルビアホールのステージにてリハーサル　(11:24頃 待機のためホールへ入場) 当団演奏（9団体出演の7番目）は 15:04～15:15の予定　　(開演 13:30～終演予定 15:50)											
(練習のポイント)		①、無伴奏曲「信濃の秋」を合わせ暗譜します。 各パートの旋律やハーモニーに注意して、詩の表現を考えながら全体を通して歌います。 暗譜しましょう。 ②、混声合唱組曲「心の四季」より、１、「風が」を合わせ暗譜します。 ２、「みずすまし」４、「山が」,5、「愛そして風」７、「真昼の星」を合わせます。 詩の意味や曲の表現、構成を考えながら合わせます。 できるだけ暗譜で歌いましょう。 ③、混声合唱組曲「ふるさとの青い空」より、８、「望郷」を合わせ暗譜します。 １、「ふるさとの青い空」３「にじ」、５「みかづきのゆりかご」詩の意味や曲の表現、 構成を考えながら合わせます。 できるだけ暗譜で歌いましょう。										

練習の記録（2026 年 10 月 10 日）　　於：寺尾地区センター 13 時～16 時

「風が」　Ｐ５～　夏の部分（光が葡萄の丸い頬をみがく～）
・ひかりの～　hi の発音はｈのあとｉをのばす　・ｋａ ゆたかなア音で ｋの子音もしっかり
・ぶどう　“ぶ”を合わせる（各パート）　・まるい　“ま”はっきりうたう

「望郷」　Ａを中心に最後は Ｄまでうたった　　・音を正確にとるように練習した
・(音符どおり）音を伸ばす際は口を開けたまま ふわっと 切る

「信濃の秋」
・河原の月　　休符の前の音はやわらかく消えていくようにのばしてから切るとよい
・藁焚くけむり　重くならないようにし、軽く 拍の流れを感じながらうたう
・旅のおもい　しろきはななる あきそば～　“はな”“そば”をはっきりと

「流れ星」　各パート拍に合わせて正確に音程とリズムをとる練習をした

参加者：１９人 （S6 A6 T3 B3 C1 ）　　記録：Si

裏面に続く

練習の記録（2026 年 10 月 24 日）　　於：川崎市旭区子供文化センター 13 時～16 時

発声練習のあと

「風が」　Ｐ７～　秋の部分（雨が銀杏の銀の葉を落とす～）

男声ハミング部分　音取り確認

「信濃の秋」旅のおもい・藁焚くけむり・河原の月　通して歌う

「望郷」　　合わせて通して歌う

「ふるさとの青い空」「にじ」「みかづきのゆりかご」　通して歌う

「山が」「愛そして風」通して歌う

最後に「風が」「信濃の秋」「望郷」を通しで歌う（演奏を録画した）

参加者：１６人 （S４ A５ Ｔ２ Ｂ３ Ｃ１ Ｐ１）　　記録：Y.I

第４３回鶴見区「合唱のつどい」プログラム（当日配布されます）

プログラム

◆文化協会ご挨拶

<第１部>

オープニング　全体合唱『空～翼を広げて』♬会場の皆様ご一緒に！

1．紫苑の会　指揮＞高　牧子　ピアノ＞住友菊栄

カッチーニのアヴェ・マリア　作曲：G.Caccini　編曲：森 友紀

「うたうたう」より

空の端っこ（そらのはじっこ）　作詞：宮本益光　作曲：信長貴富

行方（ゆくえ）

2．コールメディカ　指揮＞陣内 俊生　ピアノ＞内田多恵子

For the Beauty of the Earth　作詞・作曲：John Rutter

聞こえる　作詞：岩間芳樹　作曲：新実徳英

3．三ツ池ヴォーカルアンサンブル（★初出演）　指揮＞五十嵐みゆき　ピアノ＞牧 華子

女声合唱のための３つの禱歌「闇の中の灯」より

闇の中の灯　詩：村上昭夫　作曲：信長貴富

女声合唱アルバム「みえない手紙」より

みえない手紙　作詩：工藤直子　作曲：相澤直人

同声合唱とピアノのための「時とところを超えたなら」より

たましいのスケジュール　詩：覚 和歌子　作曲：横山潤子

4．鶴見ジュニアコーラス　指揮＞木場義則　ピアノ＞谷 菜々子

コップがポン！　作詞：中川ひろたか　作曲：松波千映子

赤いやねの家　作詩：織田ゆり子　作曲：上柴はじめ

5．キリン合唱団　指揮＞佐々木武彦　ピアノ＞矢吹明英

風の子守歌　作詞：別役実　作曲：池辺晋一朗

鷗　作詞：三好達治　作曲：池辺晋一朗

瑠璃色の地球　作詞：松本隆　作曲：平井夏美　編曲：源田俊一郎

―――― 休　憩 ――――

<第２部>

全体合唱『ふるさと』　♬会場の皆様ご一緒に！

6．女声合唱団　うみおコール　ピアノ＞砂川京子

二部合唱曲「いのちの寓話」より

私の中の誰かさん（B-saide）　作詩：宮本益光　作曲：信長貴富

夢見草

女声合唱のためのメドレー「合唱でオペラ・アリア」より

前奏曲楽劇　ニュルンベルクマイスタージンガー　作曲：R.Wagner

歌劇「フィガロの結婚」より

恋の悩み知る君は　訳：伊藤　孝　作曲：W.A.Mozart

歌劇「魔笛」より

胸は怒りに燃えたち　訳：城山美津子　作曲：W.A.Mozart　編曲：青木雅也

7．横浜室内合唱団　指揮＞石原純一　ピアノ＞安井千恵子

混声合唱組曲「心の四季」より

風が　作詞：吉野弘　作曲：高田三郎

混声合唱組曲「信濃の秋」

旅のおもい　藁焚くけむり　河原の月　作詞：勝承夫　作曲：小山章三

混声合唱組曲「ふるさとの青い空」より

望郷　作詞：しまなぎさ　作曲：鈴木行一

8．鶴見女声合唱団　指揮＞斉藤四郎　ピアノ＞松村美奈子

女声合唱のためのクラッシック小品集より

わが母の教え給いし歌（愛の子守歌）　訳詞：鈴木憲夫　作曲：A.Dvořák　編曲：鈴木憲夫

女声同声合唱による 10 のメルヘン「愛する歌」より

誰かが小さなベルをおす　詞：やなせたかし　作曲：木下牧子

中山晋平 10 のメロディーより

波浮の港　作詞：野口雨情　作曲：中山晋平　編曲：岩河智子

9．横浜国立大学グリークラブＯＢ合唱団　指揮＞飛永悠佑輝　ピアノ＞佐藤美保子

男声合唱とピアノのための みゆき歌 心の旅路 より

ヘッドライト・テールライト　作詞・作曲：中島みゆき　編曲：源田俊一郎

男声合唱とピアノのための みゆき歌曼陀羅 より

誕生　作詞・作曲：中島みゆき　編曲：源田俊一郎

エンディング　全体合唱『空～翼を広げて』♬会場の皆様ご一緒に！

◆合唱連盟代表ご挨拶



2025 年（令和７年）11 月 23 日（日・祝）