

立春

今年の冬は、例年になく寒い日が続きました。立春ですが、「春は名のみ風の寒さ」です。

きかん紙は、今年の夏以来さぼりにさぼってしまいました。ホームページの1ヶ月に1回の更新だけは、何とかこなしただけですが・・・ 時間的には余裕ができたはずなのに、今やらなければという切実感が失われ、ずるずると時だけが過ぎて行くようです。この間、ソプラノには、Aさんという強力なメンバーが加わって下さいました。

合唱団のOB・OGの方々からは、年賀状やお電話で近況をお知らせ頂いています。Iさん、Nさん、Yさんからは、2月11日のコーラルフェストのときに、できたら聴きに行きたいというご連絡を頂いています。みなさんの期待に応えられる合唱が出来るとよいのですが、少ない残りの練習を大切にしましょう。

2006年第一号 機関紙発刊に寄せて

I . T

2006年も早いもので、もう二月を迎えてしまいました。ということは、いかに、機関紙への寄稿が遅れたかということで、申し訳ありません。

さて、本年もよろしくお願ひいたします。昨年は、久々に新人(Aさん)をお迎えすることができました。もともと強力なソプラノが益々強化され、他のパートも一層の努力を迫られることになりましたね。ベースもASさんの復帰で、こちらにもポテンシャルが強化されました。強化されたメンバーで、今年も横浜室内合唱団トーンを大いに楽しみましょう。

皆さん同志でゆっくり話をしたいという声もありながら、なかなかその機会を準備できずにいますが、皆さんの声も含めて、昨年来考えていることをトピック的に並べてみます。

- 1) 時間は短くても、久しぶりの本格的なステージである「コーラルフェスト」を頑張りましょう。
- 2) われわれの、これまた久しぶりの演奏会を持ちたいという声があります。なるべく早い時期に実現するべく、練習や選曲もこれを意識して行きたいと思ひます。そして、なるべくいろいろな機会に皆さんでご意見を交換し合ひて、具体的なイメージを作りたいと思ひます。
- 3) ここのところ、心地良い音が鳴る機会が増えているような気がしています。長年やっているのですから、少しは進歩して当たり前なのでしょうが、私としては大変うれしいことです。ISさんの「声を遠く飛ばそう」というイメージが浸透して来たということかも知れませんが、ということもあって、2)とは原則的には無関係のつもりですが(演奏会のために人数を増やそうということではなくて)、素晴らしい合唱を夢見てこの横浜室内合唱団を通過した多くの方々と、可能な限りもう一度一緒に声を合わせたいという気がしています。そんな下心もあるのですが、かつての仲間との交流の機会を増やしたいと思ひています。
- 4) 皆さんの貴重な時間を使う練習が楽しかったと感じるためには選曲が大事ですね。そして練習を支える道具としての楽譜の整備も大事だと思ひています。かつてMさんを中心に作っていただいた多くの愛唱歌集に眠っている曲を目覚めさせることも含めて、新しい曲にチャレンジしてゆきましょう。それと共にわれわれのレパートリーを鮮明にしてゆきたいと思ひています。私としては、練習する曲はファイルを使い、レパートリーとして定着させたい曲は冊子化してはどうかと思ひています。現在のファイルには目次がないなどの不備もありますが、これらも含めてご意見とご協力をお願いします。

皆さんは、ほかにもいろいろやりたいことがあると思ひますので、上記に対するご意見と共にいろいろな「思ひ」をお知らせください。こうしたことなどをお互いにお話できる機会をなるべく設けたいと思ひているのですが、皆さんからもその機会の提案もお願いします。

以上のように述べてきたにもかかわらず、私個人は時間の取れない状態がもう少し続きそうで、思ったように活動できそうもないのも事実で、皆さんにご迷惑をおかけするかも知れませんが、その点を予めお詫びしておかねばならないことを心苦しく思ひています。

ホームページへのアクセスは昨年一年間で1000人を超えました。そのおかげで、新人をお迎えすることができたわけですし、かつてのメンバーの中にも見て下さっている方が増えつつあるようで、コミュニケーション手段としてその効用を改めて感じます。いろいろなことにチャレンジしながら、合唱を楽しんでいきたいと思います。われわれの主要なメンバーは今をトキメク団塊世代ですが、体力・気力・声力の衰えも何のその、新たに加わった若くてしかも即戦力に支えられながら「黄金の60代(今年初めて到達者が発生しますか)」の謳歌を目指しましょう。

忘年会・新年会

2005年の忘年会は、12月10日に、Aさんの歓迎会を兼ねて、鶴見の魚民で行いました。新メンバーを迎えて、徐々に活気のある会になりました。

新年会は、1月7日の練習を早め、鶴見駅ビルの中華料理屋で、夕食を共にしながら簡単に行いました。演奏会の日程は、詰められませんでしたが、やるという方向で練習に取り組むことの確認はできました。今は、コーラルフェストに向けて全力投球して、その後考えることになりました。また、コーラルフェスト後の2月25日に、OB・OGをお呼びした会を持つということになりました。

コーラルフェスト当日の日程

出演日 2月11日(土)

場所 みなとみらい小ホール

当日の行動予定

10時30分 横浜線「大口」駅改札集合。Mさんの誘導で神奈川中学へ移動。

11時~12時30分 練習。その後、東横線「妙蓮寺」駅、みなとみらい線「みなとみらい」駅経由で「みなとみらいホール」へ移動。

13時20分 受付

13時30分~13時50分 リハーサル

13時55分~ 更衣(必要があれば)

13時50分~14時45分 軽い昼食(ホール内)

14時55分~ 客席(最前列11人分が指定席)

15時13分~ 本番

16時41分 全員合唱

16時56分 退場

17時10分頃 講評とテープ受け取り



どこかで、軽く打ち上げ。というスケジュールです。

2月25日(土) 合唱団親睦会について

今まで合唱団に関わって下さった方々にも集まっていただく会を開きます。当日は、17:00からの練習にご参加下さい。18:30ごろから、鶴見または横浜で楽しく語り合いたいと思います。親睦会に直接ご参加いただいても結構です。ご参加いただける方は、メールまたは電話で、下記にご連絡下さい。時間・場所の詳細は追ってご連絡いたします。 Iまで