

き かん 紙

317号

1999.3.15 横浜室内合唱団発行

いつしか梅が満開となり、桜のつぼみもふくらんできました。新年会も開かないまま3月になってしまいました。沈丁花が強い香りを放ち、椿が大きな赤い花をつけて、これから色とりどりの花の季節を迎えます。

年をとるにしたがい、公私にわたって忙しくなるようで、なかなか出席できないことも増えて参ります。あきらめずに歌おうと意気込むのですが、なかなかうまくゆかないことが多いものですね。自然に歌う機会が減るので、音程が思わしくなくなり、せっかく覚えていた歌詞を忘れてたりして寂しい思いをしたりいたします。老人の独り言のようなことを述べましたが、めげずに歌いたいと思っています。一人で鶴見駅を降りたときは、教会までの坂道を急ぎ足で登り、準備運動だと自分では思っている次第です。

練習に目を向けますと、合唱団のハ - モニ - は割合安定していることが多くなりました。なかなか人数がそろわないのが悩みの一つですね。

「太海にて」も徐々によくなりつつあります。「水のいのち」は安井さんに伴奏をお願いする機会を増やして合わせてゆきたいと思います。

練習日程

3月	27日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	安井さんがいらっしゃいます。
4月	3日(土)	復活祭のため練習は無し。		
	10日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:00	
	17日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	
	24日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	安井さんがいらっしゃいます。
5月	1日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	
	8日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	
	15日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	
	22日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	
	29日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	
6月	5日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	
	12日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	
	19日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	
	26日(土)	通常練習	17:00 ~ 18:50	

センタ - 祭が6月のどこかの日曜日に行われると思います。

(余興の味)

最近、みんなが集まるまでの間、男声合唱をやっていることがありますが、結構楽しんでます。よくハ - モニ - を作る多田武彦合唱曲「雨」です。曲目の「雨の来る前」は難しさはあるものの、歌い易くもあります。変化があつてなかなかおもしろい曲です。そのほかの曲もやってますので、男性諸君はなるべく早くご参集下さい。女性も自分の歌いたいパートをご遠慮なくどうぞ。男声合唱がどんなものか分かります。