

拡大執行委開催さる。

きかん紙 No.0

48・12・15



きかながみ創刊の弁

これまで、各係が独自で出していた種々の連絡を一括してとり行う係として、連絡係を設けました。この係の任事は、このきかながみの発行と、電話連絡の中すうの役をいたします。

このきかながみは、単に連絡だけでなく、種々のコーナーを設けて、団員相互の意志の疎通を図りたいと思っています。原稿の依頼は独断で行ないますので、よろしく御協力の際。

掲載予定内容

- ・練習記録
- ・団員紹介
- ・指揮者、曲を語る
- ・いいたい ほうだい

※ このきかながみの名称を求めます。

・採用分の賞品は、採用者独自で会計と交渉して下さい。

12月8日 練習内容

前半 White christmas ～ フレーシックスに注意。こま切れにならぬ様。

ペチカ ～ 転調、苦戦々々。

後半 Dies Sanctificatus

～ 原調のため、Ten. あごを上げる。

◎今年度の反省
練習について

練習の充実・練習への姿勢 ～ 練習が音通りに終始している。

練習常時参加者が一定していない。(特に女性!!)
男性不足(女性に魅力がない為!!)

スケジュールについて

演奏会

- ・年一回にこだわらず、細かいものを多く。
- ・定例化せずに、曲が仕上がった時期に開催。目的がないとが実現しない事も考えうるので、年一度位は開く。
- ・親しみ易い曲を多く。

合宿

- ・春・夏以外の強化合宿を数多く設ける。
- ・合宿地の固定化
- ・合宿目的の明確化。

他

- ・練習スケジュールが不連続で充実した仕上げが不能。
- ・討論、場を設ける。
- ・今年組織も動きはじめた。今後は一つ一つの行事を大切に。

◎来年度活動基本姿勢及び活動案。

★楽しんで合唱をする。合唱を楽しむ。背伸びをしない。

★自己満足に陥らず、地域とのむすびつきを断たない。

・選曲

複数の係員による常時選曲方針の充実を図る。

選曲用に楽譜ライブラリーをつくる。

・組織改革案

