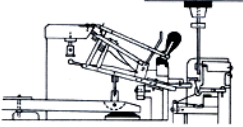
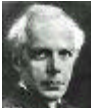


ピアノ発達史年表（1800年代）

年代	ピアノ発達史	音楽史	世界史
1800	00 ピアノの基礎が定着（通常5オクターブ61鍵） 00 ジョン・アイザック・ホーキンス アップライトの原型を発明（米）  00 ウィーンのマシュー・アス・ミューラー、GP及びUPのダブルピアノを製作（奥） 01 エドワード・レイレイ、移調ピアノの特許取得 01 ブレイエル、パリに定住 02 トーマス・ロード、交差弦の特許取得、 6フィート3インチのピアノを製作（英） 02 ナネットの弟、M・A・シュタイン、独立してピアノ製作開始（奥） 02 フロッドウッド、ピアノ年産400台（英） 03 エラーム、ベートーベンにピアノを贈呈（5オクターブ5度）（仏） 03 ナネット・シュトライヒャー、ベートーベンのスタジオピアノを製作（奥） 04 チャーレンピアノ創業（英） 05 クレメンティ、独立してピアノを製作 06 ライプツィヒでペダルピアノの演奏会が開かれる（独） 07 ブレイエル創業（仏） 07 ウィリアム・サウスウェル、キャビネットピアノの特許取得（英） 07 クレメンティのピアノ工場火災（英） 08 フロッドウッド、GPに初めて鋼鉄線を使用（英） フロッドウッドはGPの高音部に補強のためのテンションレネータをつくる。1821年には、このバーを3～5本に増強 08 エラーム・フレール、ルイ・ボナパルトのピアノを製作 5オクターブ5度？（仏） 08 エラーム、アグラフのバリエーションを取得 08 エラーム、イングリッシュアクションのGPを製作（仏） 08 ウィリアム・ホークス、純正調音階にするため、オクターブ7つの ダイアトニック、5つの臨時音のキーを加える（クォータートーンの先駆） 09 シードマイヤー創業 09 エラーム、最初のレペーション・レバー・アクション完成 （最初の金属フレームの出現との説あり）	00 ツェルニー、ウィーンでピアノ 01 クレメンティ『奏法の手引き』 01 ベートーベン『月光のソナタ』 03 クレメンティ『ピアノ演奏の芸術』 03 ベリリオーズ生まれる（仏）  03 バイエル生まれる（独） 05 ベートーベン『熱情のソナタ』 08 ベートーベン『交響曲第5番 第6番』 09 メンデルスゾーン生まれる（独） 09 ハイドン没	01 アイルランド議会併合（英） 01 ゲーテ『ファウスト』（～1808） 04 ナポレオン皇帝即位（仏） 05 トラファルガーの海戦（対仏） 05 アウステリッツの戦い（対仏） 06 ライン同盟、神聖ローマ帝国滅亡 09 メッテルニヒ、オーストリア宰相就任
1810	10 ボストンでアップコック創業（米） 10 ブラックスがロンドンで最初のアクション・メーカーとして出現（英） 11 チャペル創業（英） 11 ウォルナム、UP「コテージピアノ」を発明（英） 11 クラップ、エッセに製鋳工場設立（独） 11 ロバート・ワーナム、UPを発表（斜めに弦を張った最初のUP）（英） 12 エラーム、移調のできるピアノを設計 （構造の詳細） 15 ブレイエル、コテージピアノを製作（仏） 15 H・バベ、ブレイエルから独立し、ピアノ製作開始（仏） 17 フロッドウッド、ベートーベンにピアノを贈呈（6オクターブ）（英）  19 シュベツインゲンでザウター創業（独） 19 ワイヤーを作るダイヤモンドダイス出現	10 シューマン生まれる（独） 10 ショパーン生まれる（ポーランド→仏）  11 リスト生まれる（ハンガリー） 11 楽友協会設立（ウィーン） 11 プラハ音楽院設立 12 ドゥシェク没 12 タールベルク生まれる（奥） 13 メリツェル、メトロノームを発明（独） 13 リヒャルト・ワグナー生まれる 15 ザクセンの機械家、カウフマン父子が 自動演奏楽器を発明 16 物理学者ラプラス、音波速度の理論発表（仏） 17 ウィーン音楽院設立 17 物理学者ボアッソン、振動論、波動論発表（仏） 17 クレメンティ『グランドゥス・アド・パレナッスム第1巻』	12 ナポレオン、ロシア遠征（仏） 14 ナポレオン、エルバ島に流刑 14 ウィーン会議 14 スティーブンソン、蒸気機関車試運転 15 ナポレオン100日天下（仏） 15 ワーテルローの戦い 15 神聖同盟 16 フランス産業革命に突入
1820	20 フロッドウッド、メンデルスゾーン使用のピアノを製作（6オクターブ）（英） 20 ライプツィヒのカスパー・シュリムバッハ、シラフピアノに似たジャイアント アップライトピアノの原型を製作（2m74cm）（独） 20 コンベンションフレーム完成 ジェームス・トム・ウィリアム・アーレンのパイプ製バーと鉄板によるもの 21 エラーム、ダブルエスケープメントアクションの特許取得（仏）  21 フレデリック・ウィリアム・カーク、共鳴弦の特許取得 （ブレーンナーのアリコートシステムの基礎）（英）	20 クレメンティ『グランドゥス・アド・パレナッスム第2巻』 21 ヘルムホルツ生まれる（独）	21 ナポレオン没 21 ボードレール生まれる 21 フローベール生まれる 21 ドストエフスキー生まれる

	22 フロードウッド、張弦の枠組みに鉄の棒を使用（英） 23 ボストンでチックリング創業  23 グラース、ベーターベン使用のピアノを製作（6オクターブと4度）（奥） 23 エラール、パリ大博覧会にダブルエスケープメントアクション使用のグランドピアノを出品（仏） 23 ハレムJ・ミューラー、レストフランクのメタリ化に成功（仏） 24 プレイエル、2代目カミュが継承（仏） 24 エラール、メタルバーを採用（仏） 25 ボストンのバブコック、単一鑄造フレームを開発（米） 25 フロードウッド、ピアノ年産1500台（英） 26 パペ、フェルト採用のハンマーを考案（仏） 26 ホーキンス、センターピンを考案 プライドルテープ考案完成 26 カール・ベヒシュタイン生まれる 27 ローラ・エ・フランシェ 1mのピアノを製作（仏） 28 ウィーンでベーゼンドルファー創業（奥） 28 パペ、交差弦（オーバーストラング）を実際の設計に適用（UP・仏）	22 リスト、ウィーンで初の公開演奏 22 シューベルト＜さすらいの幻想曲＞ 22 フランク生まれる（ベルギー→仏） 23 ラロ生まれる（仏） 23 シーボルト来日の際ピアノを持参（日本渡来第1号） 24 リスト、エラールのピアノでデビューコンサート（パリ）（7オクターブ） 24 スメタナ生まれる（チェコ） 24 ブラックナー生まれる（奥） 24 ロンドンの楽器店150店になる 26 ウェーバー没 27 ベーターベン没 28 シューベルト没 28 クララ・シューマン、最初のピアノ演奏会（仏） 29 シーボルト、帰国を命ぜられ、愛用のピアノを山口県萩の熊谷家に贈呈（日） 29 ショパン＜エチュード作品10＞	21 スタンダール『恋愛論』 23 モンロー主義宣言（米） 24 ルイ18世没、シャルル10世即位 25 デカブリストの乱（露） 25 世界最初の鉄道（英） 27 オームの法則 27 ブラウン運動発見 28 第1次バルカン戦争
1830	30 バブコック、交差弦を採用（英） 30 チックリング、アップライトピアノを製作  31 W・アーレン、鑄造鉄骨（完全鉄骨）の特許取得（英） 31 セバスチャン・プレイエル没 33 ニューヨークのブリッジワルドとジャードイン、交差弦のGPを製作（米） 34 バーミンガムのウェブスター・アントフォールスフォールム、キャストスチールのピアノワイヤーを製作 35 鋼鉄線の製造が始められ、弦の質が向上（＝ボヘム巻線） 35 ピアノの張力が増加し、交差弦の使用が一般化 36 H・シュタインウェヒ、ピアノの製作開始（独） 36 ジョン・プリンスミット創業（英） 36 ゴーフェルト、スモールUPのアクションの特許取得（奥） 36 カークが、UPの単一鑄造フレームを製作 36 H・シュタイン・ヴェーク、ピアノ製作開始 37 ボルチモアでクナーペ創業（米） 38 ロバート・ウォルカム、ピッコロピアノを製作 38 エラール、アグラフを発明（仏） 39 グラース、クララ・シューマン使用のピアノを製作（6オクターブと5度・奥） 39 プレイエル社、ショパン使用のピアノを製作（6オクターブと5度・仏） 	30 シューマン＜アベック変奏曲＞ 30 メンデルスゾーン＜無言歌集＞ 30 ショパン＜ピアノ協奏曲第1番、第2番＞ 31 ショパン、プレイエルホールでデビュー（仏） 31 ヨアヒム生まれる（洪） 32 クレメンティ没 32 フラツセル音楽院設立 33 ブラームス生まれる（独）  34 シュトゥットガルトの物理学学会、440Hzのピッチが合理的と発表（シュトゥットガルトピッチと呼ばれる） 34 シューマン＜交響的練習曲＞ 35 サン・サーンス生まれる（仏） 36 ショパン＜エチュード作品25＞ 37 リストの娘、コジマ生まれる 37 モシュレスとフェスティス『ピアノ奏法』 38 ビゼー生まれる（仏） 39 ムソルグスキー生まれる（奥） 39 アントン・ルビンシュタイン、デビュー 39 ショパン＜24の前奏曲＞	30 7月革命 30 ポーランドの反乱 30 ドイツ、産業革命に突入 31 ヘーゲル没 33 ドイツ関税同盟 34 ハミルトンの原理 34 レンズの法則 35 メッテルニヒ、全権を握る（奥） 37 ビクトリア女王即位（英）
1840	40 エラール、シュレジンガー所有のピアノを製作（6オクターブと4度・仏） 40 チックリング、総鉄骨の特許取得（米） 42 T・ラウド、移調鍵盤の特許取得 42 ロバート・ウォルカム、テープチェックアクションの特許取得 43 ライプツィヒのレイ・ショーネ、シューマンとメンデルスゾーンののためにペダルボードつきピアノを製作（独） 43 C・ホルナンク、ワンピース鑄造フレームの特許取得（蘭） 43 カバダストロ、バー・ボールドウィンによって発明 43 マルセイユのジャン・レイ・ボアセロー、5本弦のピアノを製作（仏） 44 K・A・シュタイン、ウィーンの宮廷ピアノ製作者に任命（奥）	40 チャイコフスキー生まれる（露） 40 バグニー没 40 リスト、ヨーロッパ演奏旅行成功 41 ドボルザーク生まれる（チェコ）  41 シャブリエ生まれる（仏）  43 グリーグ生まれる（ノルウェー）  43 ライプツィヒ音楽院設立 44 リムスキー・コルサコフ生まれる（仏）	40 阿片戦争（～42） 40 4国条約（英・奥・露・普） 42 南京条約 42 関税改革、貿易自由化（英） 44 奴隷輸入禁止令（米） 44 ニーチェ生まれる 44 ベルレーヌ生まれる

	45 パペ、8オクターブ半のピアノを設計（仏） 46 フロードウッド社、国際平均率を最初に完成（英） 46 アレクサンドル・フランソワ・レバン、自動ピアノのアタッチメント製作（仏） 46 西川虎吉生まれる（千葉） 47 ガボ－創業（仏） 47 製鉄会社ジーマンス創業（独） 49 ニューヨークでマトゥーシェク創業（米） 49 リーゲンッツでザイラー創業 49 フランスのピアノ生産、年間10,000台 49 イギリスのピアノ生産、年間25,000台	45 フォーレ生まれる（仏） 45 シューマン＜ピアノ協奏曲＞ 47 メンデルスゾーン没 48 リスト＜演奏会用練習曲＞ 49 ショパン没	45 メリノ『カルメン』 47 フロンテ『嵐が丘』 47 サッカレー『豊栄の市』 48 2月革命（仏） 48 3月革命（奥） 48 マルクス『共産党宣言』 48 デュマ『精姫』
1850	50 ニューヨークのパーソン、ダブルピアノの特許取得（米） 50 エラール、パーカッションのためのペダルの特許を得る（奥） 50 ピアノの総張力が12トンに増加（現代では約20トン） 50 スタインウェイ家、アメリカに移住 50 クロトリアン・スタイン・ベック、ピアノ製造開始 51 ロンドンのモンタール、打弦距離を縮めるソフトペダルを発明（英） 51 フロードウッド、完全なメタルフレームのGPを完成（英） 51 レバン、自動ピアノのアタッチメントをコテージピアノに採用（仏） 51 山葉寅楠生まれる（和歌山） 53 プリュートナー、ライプツィヒでピアノ製作開始（独） 53 ベビシュタイン、ベルリンでピアノ製作開始（独） 53 ニューヨークでスタインウェイ創業（米） 53 ベルリンでシュベヒテン創業（独） 53 ライプツィヒでフリッツナー創業（独） 54 メーソン&ハムリン創業（米） 54 レバン、3段鍵盤、16ストップ、足鍵盤付きのピアノオルガン製作（仏） 55 スタインウェイ、単一鑄造フレーム、交差弦方式、ダブルエスケープメントアクション採用のピアノを製作。NY博覧会で入賞（米） 55 ベビシュタイン、イギリス式アクションのピアノを製作（独） 55 カミュ・ブレイエル没 55 ブレイエル、会社の改組（仏） 56 スタインウェイ、GP製作開始（米） 57 シカゴでキンボール創業（米） 57 イリノイ州でストーリー & クラーク創業（米） 58 クロトリアン・スタインウェヒ創立 58 ドレスデンでカプス創業（独） 58 エラール夫人、ワーグナーに7オクターブのピアノを贈呈（仏） 59 スタインウェイ、交差弦方式を完成（米） 59 イグナツ・ベーゼンドルファー没 59 スタインウェイ、二重巻線弦の特許取得	51 伊沢修二生まれる（長野） 51 リスト＜超絶技巧練習曲＞ 53 ハウプトマン『管調と音律の本性』 53 リスト＜ピアノソナタ 口短調＞ 54 ブラームス＜ピアノ協奏曲第1番＞ 56 バリ・グラント劇場のピッチ、A=446Hz 56 シューマン没 57 ツェルニー没 58 プッチーニ生まれる（伊） 58 フランス政府、演奏ピッチ専門研究委員会設立 A=435Hzが最適と答申 59 バレレフスキー生まれる	50 ミレー『種まく人』 50 太平天国の乱（清）（～64） 51 メルヴィル『白鯨』 51 ハレガック没 52 ナポレオン3世即位（仏）（～70） 52 ストー夫人『アンクル・トムの小屋』 53 ペリー、浦賀に来港 53 クリミア戦争（～56） 55 アレクサンドル2世即位（露） 55 キルケゴール没 56 アロー号事件（清） 57 ボードレール『愚の華』 57 フローベル『野薔薇夫人』 57 ミレー『落穂ひろい』 59 ダーウィン『種の起源』
1860	62 ボールドウィン、鉄製のチューニングピン、ピン受板などの特許取得（米） 62 チッカリング、パリ万国博覧会に総鉄骨ピアノを出品（仏） 62 フロードウッド、チューニングピンの特許取得（英） 62 モンタール（パリ）、システムオートペダルを考案（ロンドンで発表（英） 62 シードマイヤー創業（独） 62 スタインウェイ、UP製造開始（米） 63 バリのフルーノー、自動ピアノの特許取得（仏） 64 ペトロフ創業（チェコ） 66 シンシナティでボールドウィン創業（米） 66 スタインウェイホール完成（米）	60 マーラー生まれる（奥） 60 アルベニス生まれる（西） 61 ブラームス＜ヘンデルの主題による変奏曲＞ 62 ドビュッシー生まれる（仏） 62 ヘルムホルツ『物理学と音楽理論』 63 ブラームス＜バグニニの主題による変奏曲＞ 63 バイエル没 64 リヒャルト・シュトラウス生まれる（独） 65 シベリウス生まれる（フィンランド） 66 モスクワ音楽院設立 66 プローニ生まれる（伊）	60 リンカーン大統領就任（米） 60 ガリバルディ、イタリア統一運動 61 南北戦争（米）（～65） 61 農奴解放（露） 62 ビスマルク、宰相就任（普） 62 ユーゴー『レ・ミゼラブル』 63 ロンドンに世界初の地下鉄 65 リンカーン暗殺（米） 66 マネ『笛を吹く少年』

	66 ローラ・エ・フランシュ エンハーモニックピアノを製作 (仏) 2段鍵盤、2オクターブ 68 ベルリンでマンタイ創業 (独) 68 ノイペルト創業 (独) 68 オスカー・ポール 木材乾燥のため 特殊乾燥室を完成 69 インディアナ州でエステイ創業 (米)	66 サティ生まれる (仏) 67 トスカニーニ生まれる (伊) 68 ロッシーニ没 69 ベリリオズ没 69 プラームス <ハンガリー 舞曲集> 69 ウィーンで、国際ピッチ決定 (A=435Hz)	67 マルクス 賢本論』 67 ノーベル ダイナマイトを発明 68 明治維新 69 トルストイ 戦争と平和』
1870	70 エラール社、ペルデ使用のピアノを製作 (7オクターブ) (仏) 71 ハインリッヒ・スタインウェイ没 71 横浜のアレクサンダー・クラーク商会、ピアノ、オルガンの輸入開始 72 スタインウェイ社、ルビンシュタインをアメリカ演奏旅行に招く (米) 73 プレッツナー、アリコートの特許取得 74 スタインウェイ、ソステヌートペダルを完成 このペダルの最初のペダントはハーブの音である。最初はペダルとして 出品されている。 75 スタインウェイ、ロンドン支店設置。 75 チッカリング、フォン・ビューローをアメリカ演奏旅行に招く (米) 75 ヘンリー・ミラー、足鍵盤つきピアノを製作 (仏) 76 パリのマジジョー、リバーシブル鍵盤を製作 (仏) 77 スタインウェイ、ロンドンに工場建設 (英) 78 パリ万国博覧会で、1726年製クリストフォリのピアノが演奏される (仏)	71 タウシツヒ没 71 タールベルグ没 73 ラフマニノフ生まれる (露) 74 シェンベルグ生まれる (奥→米)  74 チャイコフスキー <ピアノ協奏曲第1番> 75 ラベリ生まれる (仏) 75 伊沢修二、アメリカに派遣 77 コルトレーン生まれる (仏) 79 グローブ音楽辞典初版出版	70 普仏戦争 71 パリコミュン 71 ドイツ帝国統一 72 モネ 印象・日の出』 75 メートル法制定 76 ベル 電話機を発明 77 エジソン、蓄音機を発明 (円筒) 78 ファーブル 昆虫記』 79 イプセン 人形の家』 79 ドストエフスキー カラマゾフの兄弟』
1880	80 スタインウェイ、ハンブレグに工場建設 (独) 80 ベシシュタイン、リスト使用のピアノを製作 (7オクターブと3度) (独) 80 クレメンティ、カラード設立 (英) 81 ライプツィヒで、レーニツヒ創業 (独) 81 山葉 (尾島)直吉生まれる 81 メーソン、指物師才田光則とともにオルガンを製作 82 スタインウェイ、リスト使用のピアノを製作 (米) 83 音楽取調掛、新式オルガンを輸入 84 西川虎吉、横浜に西川風琴製作所を創設 銀座博聞社に販売を委任 85 ブラウンシューバックでシンメル創業 86 河合小市生まれる (浜松) 87 山葉寅楠、純国産オルガンを製作 88 ブロードウッドが支柱のない 鑄造鉄骨フレームの特許出願 (英) 89 田中正平、純正調オルガン試作に成功 89 合資会社山葉風琴製作所設立 (資本金30,000円) 89 ニューヨークのヒンシング、UPのマフラー特許取得 (米)	80 ルーサー・メーソン、音楽取調掛教師として着任、来日 81 ムソルグスキー没  81 バレトク生まれる (ハンガリー) 82 ストラヴィンスキー生まれる (露→米)  82 エミール・ザウアー、ピアニストとしてデビュー 83 ワグナー没 83 バレーズ生まれる (仏→米) 84 バックハウス生まれる (独) 85 デッペ 『ピアノ奏者の腕の病患者』 85 音楽取調掛を音楽取調所と改称 伊沢修二所 86 大日本音楽会設立、第一回演奏会 86 リスト没 86 フルトベングラー生まれる (独) 86 アントン・ルビンシュタイン生まれる (露→米) 87 パデレフスキー、ウィーンでピアニストとしてデビュー 87 音楽取調所、東京音楽学校と改称 87 デュメエ、マルモンテルの後任としてパリ音楽院の 教授に就任 87 プラームス没 88 君が代』国歌制定 89 グリベルク ニューヨークでデビュー	80 ロダン 考える人』 81 ドフトエフスキー没 82 独墺伊3国同盟 83 モーパッサン 女の一生』 83 鹿鳴館建設 83 コホ、コレラ菌の発見 86 ゴールドラッシュ
1890	90 スタインウェイホール閉鎖 92 松本新吉、築地でオルガンの製作開始 92 山葉、オルガンを東南アジアに輸出 92 田中正平、純正調オルガンをドイツ文部省に納入 96 ニューヨークでケラー & キャンベル創業 (米) 97 山葉寅楠、日本楽器製造株式会社設立 (資本金10万円) 97 ボディガエオリアンのピアノ (自動ピアノ)の基礎となった プレーヤーピアノの特許取得 (米) 99 河合小市、アクションの試作に成功	91 カーネギーホール完成 91 プロコフィエフ生まれる (露) 92 ミヨシ生まれる (仏) 93 チャイコフスキー没 93 シュナーベルデビュー 94 ハンス・フォン・ビューロー没 94 アントン・ルビンシュタインコソ 95 ヒンデミット生まれる (独) 95 ケンプ生まれる (独) 95 ギーゼキング生まれる (独) 95 クララ・ハスكيل生まれる (ポーランド) 96 クララ・シューマン没 96 ブラックナー没 97 プラームス没 98 ガーシュウィン生まれる (米) 	91 露仏同盟 93 エジソン、映画を発明 94 ドレフェス事件 (仏) 94 日清戦争 (~95) 95 樋口一葉 『たけくらべ』『こころえ』 95 レントゲン X線を発見 96 第1回オリンピック (アテネ) 98 キュリー夫人、ラジウムを発見