

Mariko's Needlework Salon 針仕事の部屋

ご利用上のお約束(規約)

§ 基本のお約束 §

本書針仕事の部屋、Quilt LOKE の教室規約をお守りいただきます。

以下、主宰者戸川真理子を主宰者、参加者をメンバーと呼びます。

本教室規約は、予告なしに 主宰者の判断で、追加または、変更します。メンバーは、それに従うものとします。

また、諸問題発生時には、最新の規定を 適用します。

§ 会場について §

□外部時間貸しのお部屋の場合

入室は、開場時間前にはできません。必ず時間内に入退室して下さい。

入室方法は、参加予約完了後にメールでお知らせいたします。

退室 10 分前になりましたら、自分の持ち物の片づけ、お部屋の片づけ（床の掃除機がけ、テーブルの雑巾がけ、ケーブルをしまう、水道にカスを捨てた場合は回収、テーブルと椅子を整理するなどの原状回復）を主宰者とメンバー全員で行います。

時間借りしているお部屋です。以下のことをお守りいただけない場合、今後主宰者並びにメンバー全員が、利用できなくなるだけでなく、違約金請求が発生いたしますので必ずお守りください。

※建物の管理人室は、このお部屋の管理とは一切関係ありません。入室の際などトラブルが、ありましたら主宰者までご連絡下さい。

□戸部会場

インターフォンを押してから入室してください。

30 分前には、主宰が、到着するようにいたしますが、交通事情などにより遅れることがございます。LINE でご連絡するようにいたします。おそれいりますが、少々お待ちください。

□共通事項

※ごみは、ご自身でお持ち帰りください。

※臭いの強いものは持ち込み出来ません。

※お部屋、建物の内外において、大声で話す・笑うなど近隣に迷惑をかける行為はお止め下さい。

※主宰者が、不相当と判断した行動をしたメンバーには、退室、退会を申し渡します。

§ 参加費用について §

□参加費用 参加日に申し受けます。

□材料費用 必要都度現金にて申し受けます。

□参加費用、材料費などメンバー都合による返金は、出来ません。

□お振込みいただく場合は、下記へお願いいたします。手数料は、各自ご負担願います。

ゆうちょ銀行 戸川真理子 記号 10260 番号 39176271 / ○二八店 普通 3917627

(2 項へ続く)



§ お持物について §

- 用具、材料、教材については、次項をご覧ください。
- 室内では、スペースを譲り合い、お手回り品は、1 つにまとめるようにし、貴重品の管理は、ご自身でお願いします。
- 特に必要でない限り、室内での針の使用を3本までと限定いたします。** 予めピンクッションに3本のみ、その他の針は、絶対に紛失することの無いようケース等に保管した状態でお持ち願います。入退室前に針の本数を必ず確認願います。

§ カリキュラムについて §

- カリキュラムフリー

主宰者が、ご指導できる内容のものでしたら、何でもお教えいたします。
ご参加前にご相談の上、初回教材を決めます。

【ご指導可能な手芸】

ハワイアンキルト、ステンドグラスキルト、楽習フォーラム刺しゅう技能講座、バテンレース、ベネチアンニードルレース（レティチュラ、ラスキンレース）、テネリフレース、プリンセスレース、タティングレース、*手編み（かぎ針、棒編み）など *常時ではありません。

- ハワイアンキルト初級コース

①50 cmタペストリー②70 cmタペストリー③バッグとポーチをお作りいただきます。
完成後フリー教材となります。

- ステンドグラスキルト初級コース

①30 cmタペストリー②バッグとポーチ③50 cmタペストリーをお作りいただきます。
完成後フリー教材となります。

- 吉田バテンレース初級、中級、上級

吉田バテンレースの教則本に従って作品をお作りいただきます。
中級完成後、フリー教材となります。

- バテンレースオリジナル教材

オリジナル型紙で作品を作りながら、吉田バテンレース初級～上級相当からニードルレースに用いられる様々なステッチやテクニックを学びます。

§ 用具、材料、教材について §

- キルト、バテンレースに必要な裁縫用具、手芸用品、布・糸などの材料を小売いたしますが、お手持ちのものをお使いいただいても結構です。
- カリキュラムコースで受講される場合は、規定教材をお作りいただきます。市販のキットを代用することはできません。
- バテンレースのパターンの一部を除き、デザイン図（パターン）は、貸し出しいたしますので、転写後速やかにご返却下さい。

§ 著作権について §

当教室でお渡しする文書、教材（デザイン、パターンを含む）の全ては、教室生徒本人の個人製作用を 目的として 針仕事の部屋 Quilt LOKE 戸川真理子が、手書きまたはPCによって、製作し



たもの、または、吉田バテンレースが、製作したものであり、それぞれ、針仕事の部屋 Quilt LOKE 戸川真理子、吉田バテンレースが、著作権を持っています。

これら全ては、必ず、教材を製作する本人が、戸川真理子から直接購入するものとします。これらを購入することにより、購入した本人が、本人・家族・お友達等のために製作することを許可するものであり、また、型紙・パターン・作り方説明書を使用した作品および、キット（教材）を製作した作品の所有権は、製作者（生徒）本人のものとなりますが、これらの著作権を譲渡するものではありません。戸川真理子または、吉田バテンレースが、作品の提出（貸し出し）や、写真撮影を求めた場合は、直ちに從っていただきます。

教材および「作り方説明書」「完成見本図」「パターン」など当教室でお渡しするもの および、針仕事の部屋 Quilt LOKE WEB サイト上の文書、図など全てと、その作品について次のことを禁止します。

- *コピーすること
- *他へ渡すこと（メンバー間の貸し出しも含めます。）
- *元にした製作物を 本人または、販売店や卸売業者が、販売すること
- *許可無く 購入者本人または他者が指導者である教室等で 使用すること
- *購入者が、完成（使用）、未完成（未使用）に関わらず、販売すること
- *当教室デザインを一部でも利用した作品、パターン等を 販売すること
- *その他、著作権を侵害する行為

次の場合には、事前に許可を得てください。

- * 当教室で使用するデザインを利用した作品（一部利用も含める）を 展示会、作品展、自・他サイト（SNS 含む）、誌面等へ 投稿する場合。
（展示会・作品展には、一般外部の人の目に触れる場での展示を含めます。）
- * コンペディションに出品する場合。

また、Web サイトをお持ちの方は、必ず申し出てください。（ご希望により リンクします。）

許可を得た作品の掲載箇所には、当教作品であること、作品デザインの著作権は、Quilt LOKE および吉田バテンレースにある旨の一文を 必ずお書き添え下さい。

※ (C) Quilt LOKE、(C)Mariko Togawa、(C)Yoshida Battenberg Lace などは、著作権の存在することを表しています。

§ 規約同意について §

参加お手続き完了（同意書に署名し提出）をもって 本規約に同意したものと認めます。ご本人の情報（住所など）に変更のあった場合は、直ちにお知らせ下さい。

法規上、著作権に関しては、退会後も本教室規約に從っていただきます。

お知らせ頂いた個人情報、大切に保管し、他へお渡しすることはいたしません。ただし、著作権を侵害する行為や長期未払い等に対して 法的手段をとらざるを得ない場合など、関係当局から開示を求められた場合は、この限りではありません。

