

区民響 20 年のあゆみ

西暦	常任指揮者	活 動 内 容	社会の出来事
1986	藤崎 凡 プロローグ コンサートから 第 5 回 定演まで	黎明期 1986 年 5 月、港北区の主要事業計画のひとつとして「区民オーケストラの育成」という記事が広報に掲載された。これをきっかけに区民による手作りのオーケストラを作ることを目指し、関係者の多大な苦労を経て区民響は誕生した。当初は入団希望者をすべて受付けたため、フルートが 18 人存在するなどかなり偏った編成であった。団の名前を「交響楽団」としたのは、交響曲を演奏することを目標とするオーケストラになろうという決意によるものであった。	チェルノブイリ原発事故
1987		◎プロローグコンサート 5 月 シュューベルトの未完成をメインに他、小品を数曲披露。譜面台は持ち寄り、楽譜は借り物、コンマスや一部の管楽器奏者達もエキストラで賄っていた。	国鉄分割・民営化 JR 創業
1988		◎ 第 2 回定期演奏会 5 月 各パートほぼメンバが揃い、オーケストラの形に。またこの時から賛助会員制度を始めた。初回会員は 34 名。この後約 10 年間、40～60 名の間で増減。	リクルート疑惑
1989		◎ 港北区区政 50 周年記念式典 4 月 窮屈な思いをしながらも公会堂の <u>ステージ上</u> で演奏。 ◎ 機関紙発行開始 5 月 当初は「楽団新聞」として発行。その後「ぽこあぽこ」となる。	昭和天皇崩御
1990	横山 俊充 第 6 回 定演から 第 13 回 定演まで	青年期 年 2 回の定期演奏会は定着していったが、なかなか公会堂を満席にするには至らなかった。練習場所も公会堂以外の施設が不足していて、近隣の中学校や区役所のロビーを借りて行なうこともあった。	東西ドイツが統一
1991		◎ ファミリーコンサート 11 月 当時団員であった Hr.中村洋一氏の編曲による「世界音楽の旅」を演奏。この頃より少しずつ活動の場を広げていく。この公演はやがて 3 年後の「サマーファミリーコンサート」や「親子コンサート」へと発展していく。 ◎ 第 9 回定期演奏会（5 周年記念）12 月 ソリストに堀了介氏（菊名在住）をお迎えしてドボルザークの Vc. 協奏曲を共演。3 楽章の途中、危機(!)が訪れるがメンバの機転により回避。初めて会場を公会堂から県立音楽堂へ移す。	千代の富士引退 若貴ブーム
1993		◎ 安藤為次記念賞 受賞 12 月 神奈川県下において優れた教育文化活動を行なっている団体に対して授けられる賞で、区民響は地域の文化活動に積極的に参加している事や区民の支持が大きく質の高い演奏を無料で提供している事などが評価された。賞金 50 万円	皇太子がご成婚

西暦	常任指揮者	活 動 内 容	社会の出来事
1994	白河 和治	充実のとき～円熟期 徐々にではあるが着実に発展してきた区民響は、さらに充実したオーケストラへと変貌を遂げてゆく。	向井千秋さん 宇宙へ
1995		◎ 第 17 回定期演奏会 11 月 阪神地区の市民オーケストラ再興支援のための義捐金を募り寄贈。	阪神大震災
1997		◎ 第 19 回定期演奏会（10 周年記念）1 月 メインは第 1 回定演と同じ新世界。県立音楽堂がほぼ満席になる。	ダイアナ事故死
		◎ 区民響ホームページ開設 10 月 ◎ 港北芸術祭 オペラは楽しい 11 月 3 人のソリスト三縄みどり(s)、二階谷悠介(T)、小栗純一(B)をお招きして、オペラのアリアを中心に。三縄氏は今回の第九でも共演。 この年は 12 月のファミリーコンサートも併せて年 4 回公演となる。	
1998		◎ サマーファミリーコンサート 7 月 6 月にオープンしたばかりの、みなとみらいホールへ進出。（アマオケでは 2 番目）賛助会員も一気に倍増する。（142 名）	長野オリンピック
1999		◎ 港北区区政 60 周年記念 リクエスト・コンサート 10 月 この演奏会の模様は YOU テレビ(ケーブル TV)にて放映された。 賛助会員は最大の 214 名に。	2000 年(Y 2 K)問題
2000		◎ 夏休み親子コンサート 8 月 子供たちにオーケストラの生演奏を！との要望から始まった演奏会。初回から大盛況で第 2 回からは 1 日 2 回公演となった。現在では定期演奏会と並び区民響の主要な演奏会となっている。 みなとみらいホールへ初進出以降、定期演奏会は港北公会堂と交互に行なうようになり、より多彩なプログラムを組めるようになった。 やがて「オルガン」(1999)、「革命」(2000)、「幻想交響曲」(2002)といった大編成の曲にも挑戦していくこととなる。	二千円札発行
2004		◎ 第 33 回定期演奏会 2 月 みなとみらい線開通日 (2/1) に「未完成」(!)を演奏。	鳥インフルエンザ騒動
2005		◎ 第 36 回定期演奏会 5 月 アランフェス協奏曲 公会堂で久しぶりのコンチェルト。ソリストのドタキャンに遭う。急遽代奏していただいた益田正洋さんには本当に感謝しております。	郵政民営化法案可決
2007		◎ 第 39 回定期演奏会（20 周年記念）2 月 区民響は 20 年目にしてついに第九を演奏するに至った。しかし言うまでもないが 20 周年は一つの区切りであって、区民響はこれからも新陳代謝を繰り返しながら存続していくであろう。いやすでにそれは起こり始めている。 2007 年 1 月現在 賛助会員 185 名	