

◆ げんがっき 弦楽器 ○ もっかん 木管楽器 ● きんかん 金管楽器 だ 打楽器

【図解】オーケストラ

○ クラリネット
 やわらかい音、鋭いメロディ、高い音から低い音まで何でも演奏できます。左の大きい楽器はバスクラリネットです。

○ フルート
 金色や銀色に光るフルートは美しく澄んだ音色です。左の黒くて小さな楽器はピッコロで、とても高い音を出します。

◆ ティンパニ・打楽器
 ティンパニは音の違う2つ以上の大きなたいこを1人で演奏します。シンバル、トライアングルなど数多くの楽器が活躍します。(今回はオーケストラ正面奥に位置します)

◆ バイオリン
 オーケストラの中で一番人数が多いバイオリン。コンサートマスターは見つけられたかな？

● トランペット
 良く通る音色のトランペットは、曲のクライマックスで大かつやくします。

● トロンボーン
 腕をのばすと楽器が伸びちぢみするトロンボーン。3人できれいな和音を奏でます。

● チューバ
 とても大きな楽器ですね。低くてやわらかく太い音を出します。

○ ファゴット
 上に白い輪のついたファゴットは低い音。歯切れの良いメロディーが得意です。右の大きな楽器はコントラファゴットです。

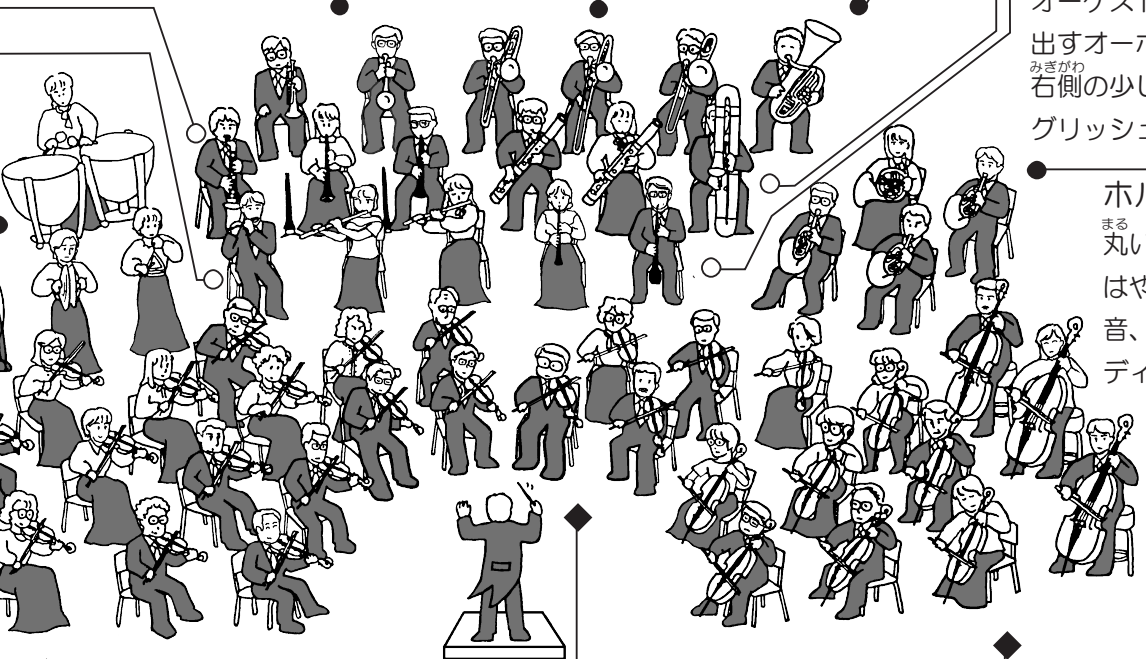
○ オーボエ
 オーケストラの中で最初に音を出すオーボエ。右側の少し大きな楽器は、イングリッシュホルンといいます。

● ホルン
 丸い形のホルンは、時にはやわらかくてやさしい音、時には勇ましいメロディーを演奏します。

◆ コントラバス
 楽器のほうが人間よりも大きいですね。弦楽器の中で一番低い音を出します。

◆ ビオラ
 バイオリンより少し大きいビオラは、バイオリンより少し低くてシブい音がします。

◆ チェロ
 楽器が大きいので、ひざで抱えて演奏します。メロディーを弾いたり伴奏をしたりします。



★ しきしゃ 指揮者
 棒一本でオーケストラ全体を動かす、リズムや音の大きさ、曲の流れなどを指示します。