

第2日目(2002/05/04)

青森 弘前 大館 盛岡 青森 上野

05:30 盛岡到着を確認して長い1日が始まりました。
ああっ4時間ちょっとしか寝ていない。(^^; いつもの事だけど。

A寝台の車両であるオロネ25は進行方向に向かって右側に通路があるように牽引されているので、陸奥湾の光景を見ようとすると通路側のカーテンを全開にしないといけないのです。
そういえば出雲の時も宍道湖を見るのに扉開けっ放しにしたなあ。

急いで起きる事もあるまいてーと思って野辺地(07:38着)までずっと布団の中でうつらうつらしていました。(^^;

寝間着の状態で個室の鍵を回収されてしまい、しゃあないと思ってようやく起床。(笑)

ボけたままで定刻通り青森駅に08:17到着しました。



さっさと牽引してきたEF81は切り離されてしまったのでブラブラしてたら、はつかり8号が入線。今日はつかりには乗車するんだけど乗車自体は夕方なのでとりあえず撮影と。(笑)



ほどなく大阪発函館行きの日本海1号が到着したのでこれも撮影。(^^;
む、同じA寝台なのに日本海の方が設備がいい。いつか乗車してやる。(笑)



さて、今回の青森は忙しいのです。
今まで2回来たのですが、2回とも変えなかったアイテムがあるので
これを買うのとラーメン。(笑)

まずは朝8時から営業しているという「くどうラーメン」へ。
朝っぱらからラーメン屋を撮影するのも怪しいので撮影してません。(^^;
本当に朝から家族連れでラーメン食べるんですね、青森の人は。
これには驚きました。そういや朝から営業しているマクドナルドも
結構な人がいたなあ。

とにかく僕もという事で、量と胃袋を考えて「大」を券売機で購入。
ちなみに¥500 です。大だけど、量的にはちょうどよかったです。
あっさり醤油という事ですが、結構煮干しの香りがしていいですね。
あまり期待していなかったのですが、期待以上のうまさで嬉しかったです。

もう1軒はアスパム(青森県観光物産館)に向かう途中にある「マル海」。
こちらは朝からの営業ではないので場所だけ確認して、時間があれば来たい所。

営業時間になったのでアスパムに入ります。
事前に調べておいた情報によればここにアイテムはあるとの事。
1Fの物産プラザや2Fの民芸コーナーを探しまくるが見つからず。

おまけに外は雨だし。疲れたので2Fの休憩コーナーでジュースを飲みながら
メールチェックして、最後の手段である観光案内で「土偶ありませんか？」と聞く。
あっさり「土偶？ああ遮光器土偶ですね、物産コーナーで販売しています」と
言われておかしいなあ、さんざ探したのになあと首をひねりつつ行ったら
ショーケースにありました。(笑)

そうか、そういう扱いなのかと妙に感心しながらレジの姉さんに声をかけました。
土偶は大きさで3種類ありましたが、でかいと邪魔なので高さ10cm程の
一番小さいヤツを2つ買いました。

他に買うものがないから宅急便というわけにもいかないし、仕方なく
持ち歩くことにしました。

ようやく目的を達したらちょうどいい時間になったので駅に戻ります。
次の目的地である大館に向かうという事で青森発10:56の普通列車で弘前へ。

はくつるの寝不足が響くのと面白くない車窓(こら)なのでうつらうつらしていたら
定刻の11:43に弘前に到着しました。

街を散策するには時間がないので駅でぶらぶら。と思っていたら弘前駅構内の隅に
ジョイフルトレインのNORTH RAINBOWが停車していました。

ただ、遠いのと車内に入る事が出来るわけがないのでズームと通路から撮影。



待合室でメモを Palm に書いてから、弘前発 12:27、大館着 13:09 の普通列車で大館に向かいます。

以前五能線に乗車した時もこの区間は乗車したので特筆する点はないのです。(^^; 違うのは以前は特急で移動したのですが、今回は普通列車。
残念だったのは、こんなローカル路線でもロングシート車両だということでしょう。青森から大館まで全区間ロングシートでした・・・。

豪雨と言ってもいいくらいの雨の中、大館に到着。
ここも念願の地であるのです。ここは有名な駅弁「鶏めし」が販売されています。これも以前五能線に乗車した時に買えなかったのです。(/_;)

今は多くの駅に共通しているのですが立ち売りなんてありません。
駅の KIOSK で販売されていました。悪い癖で 2 つ購入。そして盛岡行きの普通列車が入線したので早速乗車して鶏めしを撮影。(笑)



鶏自体も美味しいのですが、入っている煮物が美味しいんですよ。(^^)v
さくりと1つ食べ終わった頃に発車。(笑)

花輪線経由で盛岡に向かいます。なんか懐かしいディーゼル車両ですねえ。



大館発 13:53、盛岡には 16:38 に到着します。これがまた車窓がつまらない。
時刻表では十和田八幡平四季彩ラインとなっているのですが、
GWなので目立つのは笹ばかり。とほほ。ふてくされて寝ていました。
起きたのが安比高原周辺で、ぼーっと車窓を見ていて急にひらけたなあと
思ったら好摩駅に到着。東北本線に合流しました。

当然ではあるのですが今年 12 月に延伸する東北新幹線が車窓の下に見えました。
全線高架ではないのですね、これは驚きでした。

高架になったなぁと思っているとまもなく盛岡という車内放送。
盛岡駅が一番端のホームに到着しました。

盛岡駅も工事中で大回りして改札を出ました。

まあ時間も時間なのでいいなぁと思う駅弁は売り切れ。(^^;
鮭はらこめし(この名前はあちこちで聞くなぁ)とラーメンの本を購入。(笑)
時間がないので駅ビル内の店で「冷麺」を頂きました。
ラブひなで出てきましたが、そんなにいうほどの食感ではないような。(^^;
辛さは普通をチョイスしたのですが、もう 1 段階辛くてもよかったかな。
完食はしませんでしたけど、美味しかったです。夏に食うといいでしょうねー。

盛岡駅は駅弁の立ち売りがあるのですね、ターミナル駅なのに珍しい。
でも駅弁は確保済みなので、さっさと乗車しました。(笑)

GWの段階では発表されていませんでしたが、12月のダイヤ改正で「はつかり」と
いう名称はなくなるので記念という事で「はつかり」に乗車しました。

リニューアル 485 系という事で内装は好印象。近年の JR 東日本らしく
座席のリクライニングは 2 カ所出来ますね。





盛岡発 17:47、青森着 20:00 のはつかり 19 号で再び青森へ。(笑)

一応指定席を確保したのですが、かなり混んでいました。確保しておいてよかった。冷麺で腹もふくれているし、日も落ちてきたので席でまったり。

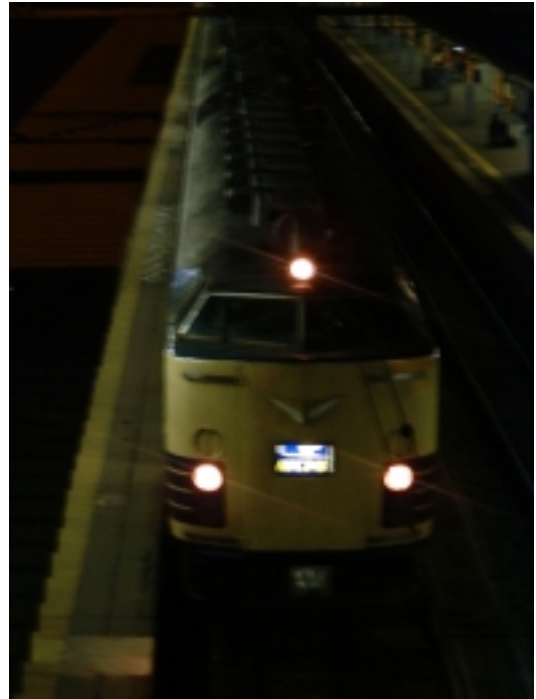
当然ではありますが 20:00 は真っ暗。(笑)

1 時間しかないし、荷物もそれなりの量になったのでラーメン屋は中止。シャワーでも浴びたいなあとと思ったのですが、なくて駅のドトールで力尽きていました。(^^;

妙にカメラを持った人が増えたのでそろそろかな、と改札を通過します。

臨時寝台特急はくつる 82 号が入線しました。

こりゃ凄い、上野駅よりも撮影する人の数が多い。しかもマナーが悪い。いわゆる撮る鉄は自分のフレーム内に人等の障害物が入ると、凄い嫌がるのはわかるのですが罵声は何事。しかも切符を持っているわけでもないのに寝台の様子を勝手に撮影して出ていくとは。これは酷いね。酷いやつに限って立派な機材を持っているように見えたが、気のせい？



21:00 に青森駅を発車。うっとおしい連中がいなくなりほっと一息。
さて、空いている寝台を撮影させていただきます。
両サイドに寝台があるってのは妙に新鮮ですね。



とりあえず重たいので自分のスペースに荷物を。
今回僕が取ったのは上段です。狭い狭いと聞いて覚悟していたのですが
本当に狭い。(笑) いったん横になったら出たくなくなるくらい・・・。

上段だと位置的にエアコンが真横にきます。うるさい。(^^;
結構高いので降りるのも上るのも大変だ。



採光の窓はあるのですが、小さい。天井のカーブの様子からいかに天井が低いかわかるとおもいます。



中段、下段はわからないのですが、上段はしきりのカーテンの一部が開ける事が出来ます。

宿主のいない中段を撮影させてもらいました。もちろん、内部に入らずに。
ナイトスタンドがかなり上に設置されているのがわかります。
あと、パイプがね。3段あるうちで一番無骨な印象を持ちます。



下段。以前あかつきに乗車した際に下段はシートの凹凸を感じて寝るのに一苦労したのですが、どうなのでしょう。
これは実際に横になってみないとわからないものなのですが、枕の上に茶色のクッション状のものがみえますが、これが昼に特急として使用する場合、ヘッドレストになります。



当然使用禁止ではあるのですが、灰皿が見えますね。

ヘッドレストの上に白く頑丈そうなものがありますが、これが中段のベッドです。

下段も決して頭上空間に余裕があるわけではないんです。(^^;



どこの段もそれなりに厳しい就寝環境ではあるのかな。

鉄道の雑誌にはよく 583 系の電車寝台はパンタグラフ下の寝台を

取るのがお勧めと書いてあります。なるほど、確かに広い。

通路の上にある照明も一段低くなっているのがわかるでしょうか。

中下段しかないからかなり余裕がありますね。

ただ、よく見ると必ず扉の横なんです。空間を取るか、静寂性を取るか

という感じでしょうか。僕は静寂性を取ったつもりですがエアコンが

うるさくてダメでした。(^^; 洗面周りも手が入っていて古さは感じません。



撮影を終えてやっと自分のベッドに戻る・・・前に他の車両もちょっと見てきました。60～70%くらいの乗車率という感じでした。上りなのに結構いいなあと思うんですが、50%以上は鉄道マニアかと。(笑)

デジタルビデオを見ながら乾杯したり、デジカメで撮影した結果を確認している人が多かったですねえ。(^^; 僕もそうですが。(爆)

確認しながらもう1つの鶏めしと盛岡で購入した鮭はらこめしを食べてくつろいでました。腹が苦しいのなんの。(笑)

日が変わってそろそろ寝るかと思ったら 00:22、一閃に運転停車。00:24 の発車を確認して寝ました。

さすがに疲れがたまっていたのか 05:00 にセットしておいた Visor Prism のアラームでの起床が辛かったです。

何とか起きて身支度を整えた頃に大宮到着 05:32。
上野は定刻の 05:58 に到着。さすがに撮影するヤツもいませんでした。(笑)

疲れていなければビッグサイトの即売会とかに行こうと思っていたのですが疲れているわ、朝6時なのにもう暑いわという事で新宿発 07:00 のスーパーあずさ1号で戻りました。

さすがにガラガラ。(笑)

大変疲れたけど、JR東日本管轄の寝台特急は全て乗車した事と583系の電車寝台で寝る事が出来たので充実しました。