バロックダンス　演奏家の為のワークショップ

～「踊る」×「演奏する」　舞曲の真の魅力に迫る～

実は、何となく舞曲を演奏している、舞曲をどのように演奏するのか確信が持てない
そのような方は結構多いのではないでしょうか。

守安功先生は、リコーダーを専門に学ばれた後、日本の笛・獅子舞・太鼓を学ばれ、
その後アイルランドに渡り、アイルランドの音楽・舞踏の演奏や研究、録音、執筆で歴史に残る実績を残されました。
又、ヨーロッパの言葉、文化、音楽、リズム、ハーモニーについて深く追求されてきたご経験を元に音楽の本質に迫り、音楽人生をも変えてしまうレッスンは全国各地で根強い人気があり広がっています。

このたび、守安功先生をお迎えして、バロックダンサーの岩佐樹里の舞踏を織り交ぜながら、
今まで誰にも習えなかった「踊り」と「演奏」の知られざる素晴らしい世界への驚きと感動を一緒に発見していくワークショップを行います。

■日時：２０１５年４月１２日（日）

ワークショップ（お話とダンスを交えた演奏）　**13時～16時**

個人・アンサンブルレッスン（非公開）10時～、11時～（2組）
個人・アンサンブルレッスン（公開）　17時～、18時～（2組）

■場所：ノワ・アコルデ音楽アートサロン

大阪府豊中市服部本町2-5-24音楽レッスンマンション ノワ・アコルデ 1F
（阪急宝塚線[服部天神駅]より東へ徒歩5分）

■講師　守安　功先生

（アイリッシュ・ハープ、コンサーティーナ・バゥロン：守安雅子）
バロックダンス　岩佐　樹里

■受講料

ワークショップ受講料　5,000円（個人・アンサンブルレッスン受講生：3000円）
個人レッスン　12,000円　アンサンブルレッスン　14,000円
レッスン聴講（17時以降のみ）　2,000円

＊レッスンのテーマは「舞曲」となります。チェンバロ使用可
全てのレッスンに岩佐樹里のバロックダンスが入ります。
課題曲はお申込後、ご案内させていただきます。

■ご予約・お問合せ

お姫様アカデミー事務局（ohimesama0920@gmail.com）
山下：080-9604-4976（hkmysaya@gmail.com）

主催：お姫様アカデミー事務局

協賛：ノワ・アコルデ音楽アートサロン