

ともしび通信

三浦綾子 作 / 西田正 演出

演劇 塩狩峠

いのちの尊さが 軽んじられる時代に
問いかけてくる 不朽の名作を舞台化



町田バプテスト教会では、この度三浦綾子さんの原作「塩狩峠」を舞台化した作品を上演いたします。一人の青年が取ったある行動が私たちの胸に迫り、「愛について 命について」の真の意味を問いかけます。その答えの向こうには新しい自分の姿があるはずです。多くの方々にご来場いただきその恵みを分かち合いたいです。 町田バプテスト教会 牧師 松本俊雄

10月21日(日) 当教会で上演 開場 13:30/開演 14:00

ご予約は下記までご連絡ください
●電話&ファクス：042-796-3822
●メール：machida@church.email.ne.jp

中面にカラー版チラシ在中

町田バプテスト教会
町田市つくしの2-31-4 【TEL】042-796-3822

集会のご案内

教会の詳細はホームページでもご紹介しています。
<http://goodnews194.com>

日曜礼拝

多忙な日々の中で、うつむき加減になっている顔と心。天を仰いで生きる元気を取り戻して下さい。

毎日曜

I 礼拝 10:30~11:45

II 礼拝 16:00~17:00



教会学校

幼児から大人まで、クラスに分かれて聖書を学んでいます。どの世代にあっても聖書の学びは生涯の道しるべとなります。

毎日曜 9:00~10:00



水曜礼拝・祈り会

週の半ばの夜、静かに神を礼拝し、メッセージに耳を傾けます。講解説教で順番に学んでいるので聖書を深く知りたい方に最適です。

毎水曜 19:30~21:00



壮年会

壮年会では聖書の学びと、賛美集会や教会カフェ、日帰り温泉などサークル的な活動もあります。

毎月第2日曜

13:30~15:00



婦人会

日曜午後の集いは個々に抱えている課題を話しあい、喜びも困難も分かち合う、穏やかなひと時です。

毎月第2日曜

13:30~15:00



青年会

大学生から社会人まで、月1回、ともに集まり賛美をし、語り、励まし合い、祈りあう集いの時です。

毎月第2日曜

13:30~15:00



子育てサークル・ハンナの会

ハンナの会は子育てに疲れたり、悩んでいるお母さんに元気を与える会です。お子さまはお預かりしますのでゆっくりお話しができます。体験してみませんか。

毎月第3火曜

10:30~13:00 昼食付



トールペイントサークル

賛美とメッセージの心穏やかなひととき。色とりどりの花を描きながら心を解放するひととき。お茶を飲みながら語らうひととき。自然なことばが気持ちいい!

毎月第1水・金曜

10:00~12:30



木曜婦人集会

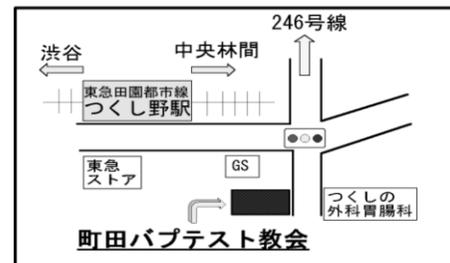
家事、育児、仕事に忙しい女性たちがありのままの自分でいられる場所。聖書から希望をあたえられ、はげましあい、明日への指針を手にする、あなたの時間です。

毎週木曜 10:30~12:00

第2木曜は婦人礼拝



- どの集会も参加自由です。気軽にお越しください。
- 質問や相談ごとはどんなことでもお尋ねください。
- 送迎の必要な方は、ご遠慮なくお申し出ください。
- 町田市つくし野 2-31-4
- TEL&FAX 042-796-3822



編集後記

「ともしび通信70号」をお届けします。町田バプテスト教会では10月21日(日)の午後に、プロの方々による劇場版「塩狩峠」を上演いたします。3・11の東日本大震災以降「人と人の絆」が大切という思いが、私たちの胸に迫ってきました。そんな切実な気持ちに響いてくれる舞台となるはず。どうぞご期待下さい。(徳島昭)

単立 町田バプテスト教会

□町田市つくしの2-31-4 ●<http://goodnews194.com>

□042-796-3822

●mail: machida@church.email.ne.jp

「隣人を愛する」とは自己犠牲の愛から始まる

昔は、生きることに重荷でした

松本俊雄 牧師

牧師室より

「塩狩峠」は一人の青年キリスト者が他の乗客のいのちを救うために、自分のいのちを犠牲に逆走した車輛を止めた、自己犠牲の実話をもとにした話です。自己犠牲などと言つと、自分の今の生活とは遠い世界のような気がしますが、そうではありません。聖書の一冊大切な教えに「あなたの隣人をあなた自身のように愛せよ。ルカ10章27節」とありますが、隣人とは自分に一番身近で大切な人(家族や夫婦、職場の人等)のことで、この教えは直ぐに出来るようですが、難しいものです。

なぜなら、人は自分と相手を同時に愛する(優先)ことができないからです。

そこで私たちに二つの道が示されます。自分を優先してしまうなら楽ですが、問題は何も変わりません。しかし、自己犠牲の愛を持って、相手を優先させるなら、すぐに問題は解決しなくても、いつか必ず解決に向かいます。愛を受けた人はいつか愛を返してくるからです。「自己犠牲」の無い愛は力がないと思います。ぜひ教会にお出かけくださり、「自己犠牲」の愛はどこから出て来るのかを知って戴きたいと願っています。



私が子どもの頃の最初の記憶は、田舎の貧しい農家の天上の節穴でした。生まれつき病弱であった私はいつも家の一番奥の部屋で寝ながら天上ばかり見ていたようです。そんな私に母は何か元気になるように、栄養のある物を食べさせようと家族で一人だけ牛乳を取って飲ませ、一切れの魚を買って来て食べさせてくれました。その甲斐あってか小学校2〜3年頃から少しずつ元気になりました(しかし、まだ体力が無く小学6年生まで歩きの遠足には行けません)。そして父母は、家に来客があると私を見ながら、「この子は体が弱く生きられないと思っていたのに、こんなに元気になりました」と自慢するのです。

しかし、私はこれを聞くのがとてもいやでした。「自分は家族みんなの重荷や犠牲の上に大きくなったのか」と思つと、感謝よりも、「生きることが重荷で苦しみ」でした。できるだけ早く死にたいというも思っていました。しかし、19歳で教会に来て初めて聖書から「人はだれでも神様によって目的を持って造られた」と教えられたのです。驚きでした。自分がいま生かされているのは、神と人に仕える事だとわかり、生きることが喜びに変えられました。



私的映画批評
サイモン・バーチ
1998年米作品
松本勇哉

今回はアメリカ版塩狩峠をご紹介します。

主人公のサイモン・バーチはとても体が小さい。彼は生まれた時から体や心臓などの臓器がとて小さかったため、医者からは、一年以上生きられないだろうと言われていた。しかし、奇跡的に学校に通うまでに成長し、生き続けた。こんなサイモンの日常から映画は始まる。

この口癖を聞いても大人や親友でさえも真面目に取り合わなかったが、結局、その体の小ささで多くの人を救うという話。この映画のサイモンは、自分の体のことを悲観することのない、信仰心の強い少年として描かれている。クリスチャンであれば、みんな同じようにありたいと思っているはずなのだが、アメリカでも日本でもそんなに心の強い人だけではないようだ。ただ、ひたむきに神様を信じるサイモンの姿に、些細なことでもよくよして、すぐに諦めてしまう自分を批判されているのではなく、エールを送られているようなやさしさを感じる映画だった。

婦人会リレー

アナタに出会えて嬉しい



憧れの女性
加藤知子

小学6年生の時、子ども会主催の「夏のキャンプ」がありました。人と関わったり、野外活動をしたりするのが苦手な私でしたが、小学校最後だからとすめられて、いやいや参加しました。そこで出会ったキャンプ指導のお姉さん!...気がのらない私に絶えず親しげに声をかけて下さいました。私は、心開くようになり、友達も増えてきました。別れの際には、とても寂しい思いを持ちました。後にそのお姉さんに再会出来ることを知ったのです。

私はその日、高熱があっても会いに行きました。あんなお姉さんになりたくない...恥ずかしがり屋な性格だった私でしたが、学校の運動会の応援歌を導く担当になぜか立候補し、1年生の子もたちに歌を教えまわりました。関わっているうちに子どもと接することが好きになりました。やがて私は保育士の道に進み、そして現在は、教会学校で子どもたちに聖書のお話を伝えています。今でもあのお姉さんと肩を組んで撮った写真を見ると感謝がわきます。私にこんな素晴らしい出会いを与えて下さった神様に感謝!

青年会リレー

今のキミを忘れない



影響

川村大地

先日、あるクリスチャンの友人と二年ぶりに会いました。その人は昔教会に通っていたけど行かなくなり、最近また通い始めたそうです。私はそうと知らずに、会つ一ヶ月ほど前からメールをしていました。驚いたことにその人が教会に戻ったのは、私とメールする中でふと、教会に行こうと思ったことがきっかけだったそうです。人間は誰も多かれ少なかれ周囲に影響を与えます。

その一つとして、自分の何気ないやりとりの中で、一人の人に教会に行こうという思いが生まれたことはとても嬉しいことでした。また、同じように数人の友人が教会に行ってみたくて自分から言ったりもしていきま。クリスチャンの人ってなんかいいよね」と言ってくれる人もいます。こうした影響を与えられるのは神様からの愛があるからです。感謝なことに、私もその愛を持った人々の影響で教会につながりました。これからその愛をしっかりと受けとめ、周りに流していきたいです。「あなたがたの互いの間の愛を、またすべての人に対する愛を増させ、満ちあふれさせてください。ヨハネ3章12節」