## Myth & Renaissance 3rd

神の祝福を受けた豊かな地、オーラン。

神の理と、それに対する敬虔な信仰とともに人々は平和に暮らしていた。

しかし、あるとき、世界を支配している別の理の存在に気がつく者が現れた。

## 『科学』

そのように名付けられた理は、初めは小さかったが、次第に人々の支持を集めていった。

やがて、理をめぐり、人と世界は対立していく。

## 『Myth & Renaissance』とは

『Myth & Renaissance』はルネッサンス期のヨーロッパをモチーフにした世界が舞台のファンタジーRPG です。 舞台となるオーランと呼ばれる世界には、ファンタジー世界に存在する神話や奇跡に加えて、前近代的な科学が存在 します。

そして、『Myth & Renaissance』は神話に基づいた世界解釈と科学に基づいた世界解釈の対立を描くことを目的としています。

オーランは、宗教の雰囲気が濃厚な世界です。古来より伝わる神々が人々の信仰を集め、生活に密着しています。 この世界では、深く神を信仰することで、神より奇跡の力を授かることができるのです。信仰心と奇跡の力が、宗教 を中心とするオーランの社会を作り出し、人々の生活を豊かにしてきました。

そんな平和なオーランに変化が起こりました。科学的な思考法が産声を上げたのです。科学的な思考法は、現象を理知的に観察、分析することで次々と普遍的な理論を生み出しました。集積した普遍的な理論は、応用され科学技術となっていきました。科学技術によって作られた機械は、オーランの人々に小さいながらも着実に影響を与え始めています。今なお新しく生まれている科学理論オーランの宗教と対立を起こしつつあります。

『Myth & Renaissance』では、プレイヤーキャラクターはオーランの司祭や神官といった宗教的指導者や、農民、狩人、職人、医師などです。彼らはシナリオ中で、何気なく信仰してきた神とは違った、科学という新しい世界解釈の存在を知り、どちらの世界解釈をとるのかの選択を迫られます。世界解釈のギャップと新しい世界解釈の創造を楽しむことができるのが『Myth & Renaissance』の特徴です。