

秋野には

大谷佳子 作詞
園田圭一 作曲

落ち着いて

Sop. solo
 M.S. solo
 Alto solo
 op. Cho.
 .S. Cho.
 Ito Cho.

7
 7
 7
 7

u u u u
 u u u u
 u u u u
 u u u u

mp
 あきののには おんなたちの
 mp
 おんなたちの

12

12

12

12

mp

そして おんなたちの

においがあり いるが あ る おんなたちの

においがあり いるが あー る

16

16

16

16

おんなたちの うたが あ る u u u u u u u

u u u u u u u

おんなたちの うたが あ る u u u u u u u

21

21

21

21

p

21 u u u u u u u u u u u u u u *p* ru ru

21 u u u u u u u u u u u u u u *p* ru ru

21 u u u u u u u u u u u u u u ru ru

28

mp

28 あ け び の あ つ い か わ は じ ゅ く し て

28 ru ru ru ru ru

28 ru ru ru ru ru

28 ru ru ru ru ru

33

た て に れっ か い し あ ま い し ろ い

33

ru ru ru ru ru

ru ru ru ru ru

ru ru ru ru ru

38

か に く を み せ る

mp

か り ん の み は -

38

ru u u u u u u u u

p

ru u u u u u u u u

p

ru u u u u u u u u

44

44

44

み む き も さ れ な か っ た は な の と き を 耐 え

44

u u u u u u

44

u u u u u

44

u u u u u

49

49

49

い ま か お り を は な っ て う れ -

49

u u u u u u u u

49

u u ru ru ru ru u u u u u

49

u u ru ru ru ru u u u u u

56

56

56

その か たい 実 は ー お ん な の い じ を

56

u u か たい 実 は お ん な の い じ を

56

u u か たい 実 は お ん な の い じ を

56

u u か たい 実 は お ん な の い じ を

62

急に速く

み も ち ぐ さ た ち は

62

み も ち ぐ さ た ち は

62

み せ て い る み も ち ぐ さ た ち は

62

み せ て い る ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru

62

み せ て い る ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru

62

み せ て い る ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru

62

み せ て い る ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru

The image displays a musical score for the song "Kokoro no Uta" (Heart's Song) by Kikkawa Yumiko. The score is written for voice and piano. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Japanese, and the piano part includes vocalizations "ru ru ru".

Lyrics:

67 ベにを濃くひく ゆうじょのよう
 67 ベにを濃くひく ゆうじょのよう
 67 ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru
 71 なほうまんな しきさいで
 71 なほうまんな しきさいで
 71 ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru ru

76 *rit.*
 の あ そ び を し て い る
 の あ そ び を し て い る
 の あ そ び を し て い る
 の あ そ び を し て い る

76 *rit.*
 ru ru ru ru ゆっくり落ち着いて
 ru ru ru ru ru の あ ざ み の 葉
 ru ru ru ru の あ ざ み

82
 は — か た く な な お ん な を え ん じ な が
 の 葉 は あ お あ お と が た く な な お ん な を え ん じ

87

87

87

87

こむらさきに もえて

ら こむらさきに もえて ー 野を

ながら こむらさきに もえて ー

92 *mp*

ほそみの すまし

92 *p*

u u u *p* m m m m

92 そ め て い る ー *p* m m m m

そ め て い る ー ー ー m m m

99

99 や み ず ひ き そ う は - そ っ と

99

99

99 m m m m m m m m m m m m u - - -

99 m m m m m m m m m m u - - -

99 m m m m m m m u - - -

106

106 そ っ と こ い う ら な い を す る

106

106

106 m u - - - m m u u u u u

106 m u - - - m m u u u u

106 m u - - - m u u u u u

[illegible]

123

123

123

123

ff rit. きこえる

ぬいてきた おんなたちの うたが *ff* rit. きこえる

た おんなたちの うたが *ff* rit. きこえる

ぬいてきた おんなたちの うたが きこえる

128 *mf*

128 *mf* そして かの じょ た ち の

そして かの じょ た ち の

128 *mf*

急に速く 元気よく

128 *mp* ran ra ra ran ra ra ran ra ra ran ra ra

128 *mp* ra - - - ra ra ran ra ra ra ra ran ra ra ran

ra ra ra ra ran ra ra ran ran ra ra ran ar ar

131

131 おしゃべりは ざわめきの かぜとなり

131 おしゃべりは ざわめきの かぜとなり

131 おしゃべりは ざわめきの かぜとなり

131 ra ra ran ra ra ran ra ra ran ra ra ran

131 ra ra ran ra ra ran ra ra ran ra ra ran

131 ran ra ra ran ra ra ran ra ra ran

134

134 メロディーをうみ ころろよい ハーモニーを

134 メロディーをうみ やがて ころろよい ハーモニーを

134 メロディーをうみ ころろよい ハーモニーを

134 ra ra ran ra ra ran ran u u

134 ran ra ra ran ra ra ran u u

134 ra ra ran ra ra ran u u

138 poco rit. *f* 明るく

138 かなでなから *f* あきの の そら に - ただよ

かなでながら あきの の そら に - ただよ

138 *f*

138 かなでなから *f* あきの の そら に - ただよ

138 m - - - m - - - *f* あきの の そら に - ただよ

138 m - - - m - - - *f* あきの の そら に - ただよ

m - - - m - - - - あきの の そら に - ただよ

145 rit.

145 いながれ - つち に と けてい *rit.*

いながれ つち に と けてい く

145 *rit.*

いながれ つち に と けてい く

145 *rit.*

145 いながれ - つち に と けてい *rit.* u

145 いながれ つち に と けてい *rit.* u

いながれ つち に と けてい く u u

152

152

152

152

152

152

152

152

152

u u u u

u u u u

u u u u