

マーラー／交響曲第9番のスコアのミスプリント（マーラー協会+）

ページ	小節	パート	訂正
16	96	English horn	3番目と4番目の音符にアクセントを2つつける。
30	197	1st, 3rd & 2nd, 4th Horn	2つ目の音符の下に sf をつける。
41	287	3rd Bsn., Contrabsn.	3番目と4番目の音符にアクセントを2つつける。
45	305	Vl. II, Vla.	最後の拍の3番目の音符にフラットをつける。
47	314	English horn	3番目の音符はナチュラルではなく#。
52	359	Vl. II	最後の拍に crescendo をつける。
54	368	All bassoons	B-flat clarinet と同じダイナミックスをつける。
62	17	Vla.	最初の音符に staccato をつける。
62	19	3rd & 4th Bassoon	accent をつける。
65	67	All bassoons	3拍目に diminuendo をつける。
73	184	Vl. I	最後の音符に staccato をつける。
77	242,243	2nd Oboe	トリルに b をつける。
81	303	4th. Horn	piano をつける。
81	304	Contrabass	sf を2回つける。
88	401	2nd & 3rd Clar.	sf をつける。
88	402	Clar. in B-flat	f を ff に変える。
88	402	Vl. I Tutti	Vl. I のソロのようにナチュラルのトリルをつける
95	468	1st, 2nd & 3rd Clar.	最後の音符に staccato をつける。（意味不明）
99	520	3rd Horn	2番目の音符は g' ではなく a'。
105		2nd Accolade	小節数は 617 ではなく 614。
110	51	1st, 2nd & 3rd Clar.	accent をつける。
111	64	1st & 2nd Clar.	2番目の音符に accent をつける。
114	103	Vl. II, Vla.	2番目のトリルの上の音は C か C# どちら？
122	200	1st & 2nd Trbn.	"zu 2"を加える。
133	337	1st, 2nd & 3rd Bsn.	ヴィオラと同じように"dim."とトリルをつける。
135	367	2nd & 4th Horn	accent をつける。
143	469	2nd & 3rd Trbn.	sf をつける。
149	543	All 3 Trbn., Tuba	"stacc."を加える。
159	618	1st, 2nd & 3rd Bsn.	音符の上に"1.2."、下に"3."を加える。
160	629	1st, 2nd & 3rd Clar.	トリルを2回つける。
161	632	1st, 2nd & 3rd Clar.	トリルに b をつける。
161	632	Vla.	トリルにナチュラルをつける。
164	660	1st & 2nd Trbn.	"zu 2"を加える。
165	661	1st, 2nd, 3rd & 4th Flute	"zu 3"ではなく"zu 4"。
165	665	1st, 2nd & 3rd Bsn.	音符の上に"1.2."、下に"3."を加える。
168	47	3rd Bsn.	1st & 2nd Bassoons のようなダイナミックス。
176	120	Bass Drum	"molto cresc."を加える。