## 変な電車

放射朗

のが見えた。 を観察すると、ゆっくりと一滴一滴黄色い薬剤が落ちている 刺したままだ。管の中ほどにある透明なプラスティックの筒 れる水色のパジャマ姿だし、しかも左肘のところに点滴針を 向かいの座席に座っている初老の男は、よく病院で支給さ 変な電車に乗ってしまった。

乗客は多すぎず少なすぎず、立っている人間は一人もいな

光っていた。

っている。その赤ん坊、正しく生まれたばかりだというのが 物を着た上品な老婆が生まれたばかりの赤ん坊を抱いて座 なぜ俺はこの電車に乗っているのだろう。 記憶があやふや 横を見ると、通路をはさんだ反対側の座席には紫の絣の着 なんだか夢でも見ているみたいだ。

> が老婆の紫色の着物の生地にシミをつけ、そのシミが少しず つ広がっている。 まだ切られたばかりなのか、赤黒い、多分血液だろう液体

なんなのだ。この電車は。 俺は勢いよく立ち上がった。

通路に出て他の乗客を見た。 変なやつばっかりだ。

ラフルな皮スーツを着た男は、向こう向きに座ってるのに頭 電車に乗っているのにヘルメットをして、 ライダー 用のカ

不思議だ。首の骨は折れないのだろうか。 だけこっちを向いている。 身体と頭が逆方向に向いているのだ。あれで生きてるのが

窓から見える海は午後の陽光を反射してきらきら金色に 電車は海沿いの線路の緩やかなカーブを曲がっている。

きた。そうかと言って夢とも思えない。夢ではないという、 何というかリアリティが存在するのだ。 俺は徐々にこの電車が現実の物ではないような気がして

全裸の若い男女が今まさに真っ最中だった。 奥の方で人影が動いてるのが見えたので行ってみた。

電車の中で何やってるんだ」

のは、よく見るとその子のへその緒だったから。

今わかった。赤ん坊を包んだ白い布の端から垂れ下がってる

俺はついに声に出して叫んだ。

を揺らしている。

浮き上がり古ぼけたテレビみたいに像がふらついている。 幻なのか二人の周りには赤い炎のような光がめらめらと

「あんたひょっとして気付いてないのかい。自分が死んだみたいにゆさゆさうごめいていた。女が口をとがらせて言った。胸の隆起が俺を馬鹿にしてる「ホテルが火事になっちゃんたんだもん。仕方ないでしょ」

がら灰になっていく。 女も同じだった。髪の毛がちりちりと焦げ、異臭を放ちなその男の顔が徐々に燃え上がり、炎の中で溶け出した。 長髪の男がおかしそうに笑いをこらえて言った。

天国行きの電車に乗ってるやつが」「たまに居るんだよね。自分が死んだことに気付かないままこれはやっぱり夢だ。現実であるはずが無い。震えてうまく動かない足で、俺は何とか後ずさりした。

いヘルメットのシールドを上げながら言った。 向こう向きに座ったライダーが頭だけこちらに向けて赤

不確かな記憶を懸命によびさます。俺は死んだのか? でもいつ?

昨夜は何事も無くベッドに入った。そうだ、やっぱりこれ

は夢なのだ。

「夢だと思ってるんだろうけど、これは現実だよ。ベッドに入ったあとは眠るだけだから。

ばはっきりするよ」 実と言う言い方は変か。もうすぐ天国に着くから、そうすれ「夢だと思ってるんだろうけど、これは現実だよ。いや、現

点滴を刺したままの病人が言った。

られるようお願いいたします』も無い駅。地獄へお越しのお客様はこちらでお乗り換えにな『長らくのご乗車お疲れ様でした。次は名も無い駅、次は名その時、 車内のスピーカー から放送が流れ出した。

とたんに周囲がざわめきだした。

「ええ、この電車は天国行きじゃなかったのかよ」

- ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ~ ですか。このまま乗ってれば天国にい

けるんだよね」

「そんな事言ってたら知らないよ」

「今更それはないでしょ」

いろんな声が上がっていた。

のごくありふれたプラットホームが見えてきた。ホームには窓から進行方向をのぞくと、いかにも田舎の駅という感じ

誰もいない。

そこに、やがて電車はゆっくり停止した。

乗客は誰も降りようとはしない。

・・・・車両の入り口が開いて、車掌の格好をした男が一人入って

「切符を拝見いたします」

車掌は別段変わった感じはない。ごく普通のどこにでもい

る感じの男だった。

性のところに行き、切符を拝見と言って手を差し出した。最初に、入り口の近くに座っていた五十代前半くらいの女

切符なんかあったかしら等と口走っていた。

「ここにありますよ」

車掌は彼女の胸元から不意に切符を取り出した。

そして切符を覗き込む。

乗客がみんな注目する中、車掌は頷き、そして言った。

車掌がそう言うと同時に、その女性は消え去り、瞬間的にしたら来ますから、 ホー ムでお待ちください」「ここでお乗換えのようですね。地獄行きの電車はしばらく

受り引目であるのはないである。 唖然としていたあと、彼女は泣き崩れた。

ホーム上に現れた。

「赤ちゃんは預かりますよ。 あなたはあちらへどうぞ」俺の周囲でも他の乗客がざわめきだす。

絣の着物の老婆に車掌が言う。

抵抗する老婆も、次の瞬間にはホームの上の人影に変わっ赤ちゃんは渡さないよ、この子は大事な子なんだ」

地よさそうな寝息を立てている。 赤ちゃんは何事も無かったかのように車掌に抱かれて心

んだな」 「赤ちゃん抱いてりゃ自分も一緒に天国にいけると思った

俺の横で燃える男がつぶやいた。 こいつ、 この期に及んで

俺は最初いた場所から離れていたから順番は後の方になまだ動いてやがる。

っていたのだ。

そうでなけりゃ今ごろすでにホーム上だろう。

いみたいだった。 大人はみんな乗り換えだと思っていたが、実はそうでもな

ざかる車掌を見送っている。何人かの居残り決定組が、安堵の表情で次の犠牲者へと遠

そうなってくると自分の事が気になってくる。

懸命に収支を計算する。やっぱり悪い事は誰でもするのだか(俺はどうなるだろう。 記憶にある人生の中を意識は遡り、

ら、善行とのバランスが大事なはずだ。

地獄行きになるほどの悪行を重ねたつもりは毛頭ないが

その予想は見事に覆されて、彼らは二人とも残された。燃える男女はまずホームの上だろう。彼らは薄笑いでこっちを見ている。す掌の後ろには最初乗っていた乗客の約三分の一が残っ車掌の後ろには最初乗っていた乗客の約三分の一が残っ

た。(彼の目は真っ黒で、希望の光り一つない冷めた目つきだっす。 東掌はそう言って俺の目を覗き込んだ。「切符を拝見しますよ」

変な電車 終わり