

■豊沢团平(2代) 義太夫節三味線方。演奏技法・作品解釈・故実伝承・復曲・作曲など全てに優れ、空前絶後の名人。

とよざわだんぺい

シボ事件・1828＝ 播磨国加古川生まれ。本名は加古仁兵衛。2代竹本千賀太夫の養子。

大塩平八郎乱1837＝ 9歳：

蛸社の獄・・1839＝11歳：_3代豊沢広助に入門，豊沢力松を名のって初舞台。

天保改革弾圧1842＝14歳：丑之助とあらため，

天保改革終・1844＝16歳：_2代团平を襲名。

阿部正弘首座1845＝17歳：

孝明天皇・・1846＝18歳：

_はやくからその才能を注目され，

ペリー来航・1853＝25歳：

安政大地震・1855＝27歳：

松下村塾・・1856＝28歳：*当時の紋下3代竹本長門太夫の相三味線に抜擢される。

桜田門外変・1860＝32歳：

禁門の変・・1864＝36歳：_長門の死去後も，6代竹本染太夫・5代竹本春太夫など名人級の三味線をつとめ，

明治維新・・1868＝40歳：

明治6年政変 1873＝45歳：*以降，文楽座の立三味線として活躍，2代竹本越路太夫(竹本摂津大掾)らを育てる。

明治14年政変1881＝53歳：

新体詩抄・・1882＝54歳：

岩倉具視没・1883＝55歳：_以降，初の三味線紋下として，太夫(越路太夫)・人形(初代吉田玉造)と3人連名で大看板にならぶ。

秩父事件・・1884＝56歳：*座本と衝突して退座，競争相手の彦六座に移り，3代竹本大隅太夫の相三味線となって，彼を育てる。

帝国憲法発布1889＝61歳：

足尾鉾毒始・1891＝63歳：

日清戦争始・1894＝66歳：

子規句歌革新1898＝70歳：_稲荷座で大隅の「志渡寺」を演奏中脳出血で倒れ，病院への途中，没した。

作曲も巧みで，後妻千賀女の補筆による「壺坂壺驗記」「良弁杉由来」などが現在も上演されている。