

**角藤定憲** 俳優。自由民権運動が高じて劇団を旗揚げ、"新派劇の創始者"になるも、続々誕生する新演劇の中に埋没。

すどうさだのり

大政奉還・1867 = 岡山に生まれる。

明治維新・1868 = 1歳 :

明治6年政変 1873 = 6歳 :

三つの反乱・1876 = 9歳 :

明治14年政変 1881 = 14歳 :  
士族の出身で、岡山で官吏となり、  
その後京都に出て巡査となる。

秩父事件・1884 = 17歳 : この頃、\*自由民権思想に感化され、大阪に出て自由党壮士となって政談演説をはじめ、さらに中江兆民の門に入り、その{東雲新聞}記者となる。

内閣発足・1885 = 18歳 :

初の対等条約 1888 = 21歳 : \*大阪で旧自由党壮士らと日本改良演劇の一座{大日本壮士改良演劇会}を大阪の新町座で旗あげし、新町座で自作の小説「剛胆の書生」を劇化した「耐忍之書生貞操佳人」と「勤王美談上野囃」の2作を上演。従来の歌舞伎とはちがったりアルな感覚があり、多くの観客を集めて喝采をあげ、

帝国憲法発布 1889 = 22歳 : 京都に進出、

足尾鉞毒始 1891 = 24歳 : 大阪浪花座に出演、

郡司千島探検 1893 = 26歳 : 再び、大阪浪花座に出演するも、専ら中国・四国・九州地方の巡業で、

日清戦争始 1894 = 27歳 : 東京で初公演を打ったが、そのときはすでに多くの新演劇の一座が人気をとっており、あまり話題にならなかった。それでも、「怪男児」という演目で得意の豪放な書生ぶりをみせるなどしていたが、

日清戦争終 1895 = 28歳 : \*市村座で壮士演劇鼻祖と名乗って「紳士の服」や「二人狂」を演じて以降は、地方巡業専門となる。

日比谷公園 1903 = 36歳 :

日露戦争始 1904 = 37歳 :

日露戦争終 1905 = 38歳 :

韓国反日暴動 1907 = 40歳 : 神戸大黒座の楽屋で病没した。