

■渋谷天外(2世) 喜劇俳優，劇作家。〈戦時〉下に {松竹家庭劇} を結成，〈敗戦〉後は，自ら育てた藤山寛美が人気に。

しぶやてんがい

満鉄発足・・・1906＝ 京都で，_初代渋谷天外の長男に生まれる。

明治天皇没・・・1912＝ 6歳：

第一次大戦始1914＝ 8歳：_父の劇団 {楽天会} で，初舞台を踏む。

21ヶ条要求・・・1915＝ 9歳：

民本主義・・・1916＝10歳：_父が死去，{楽天会} も解散。

しばらく舞台から離れていたが，

原敬首相暗殺1921＝15歳：

水平社結成・・・1922＝16歳：_ {志賀廼家淡海一座} に加わる。

関東大震災・・・1923＝17歳：_曾我廼家十郎 (曾我廼家劇) のすすめで，劇作にも手を染め始め，

護憲三派圧勝1924＝18歳：

共産党事件・・・1928＝22歳：_*曾我廼家十吾らと，{松竹家庭劇} を結成。

世界恐慌・・・1929＝23歳：_2世天外を襲名し，

満州事変・・・1931＝25歳：

_俳優兼劇作家 (ペンネームは館直志) として，関西はもちろん東京でも活躍，人気を呼ぶ。

国際連盟脱退1933＝27歳：

日中戦争始・・・1937＝31歳：

日米開戦・・・1941＝35歳：

・・・・・・1942＝36歳：

敗戦・・・1945＝39歳：

新憲法公布・・・1946＝40歳：_ {松竹家庭劇} を脱退し，劇団 {すいーとホーム} を結成し，

極東裁判判決・・・1948＝42歳：_* {五郎劇} {松竹家庭劇} と合同して，{松竹新喜劇} を結成。

独立回復・・・1951＝45歳：_主演した「桂春団治」を初めとして脚本を執筆。

古い喜劇の殻を破って近代化を推進，

国連加盟・・・1956＝50歳：_*十吾が退団するも，以後，自ら育てた藤山寛美とコンビを組み，

なべ底不況・・・1957＝51歳：_毎日演劇賞。

安保闘争・・・1960＝54歳：_この頃，最も人気を呼び，

_日本の代表的な喜劇団とし，合作・脚本あわせて1000篇を超える作品を執筆，

東京リビ`ック 1964＝58歳：_NHK放送文化賞。花柳章太郎・中村鴈治郎が共演した「わてらの年輪」が代表作。

大学紛争始・・・1965＝59歳：_*松竹新喜劇の人气が急上昇するなか，公演中に倒れ，回復後は麻痺が残るも，この間，寛美が多額の借金問題で解雇されたりする。

美濃部都知事1967＝61歳：_舞台に復帰するが，以後，寛美が主導するようになり，

震ヶ関ビル・・・1968＝62歳：紫綬褒章。

全共闘・・・1969＝63歳：

石油ショック1973＝67歳：

グランプール事件1975＝69歳：_再び倒れると，後を，寛美に託して，

JALハイ`ヤック・・・1977＝71歳：勲四等旭日小綬章。

成田衝突・・・1978＝72歳：

中曽根内閣・・・1982＝76歳：

デ`イズ ニーント` 1983＝77歳：_没した。

「この人どんな人」，平凡社百科事典，インターネット，