

■佐藤紅緑 小説家、俳人。サトウハチローの父。子規に愛され、「ああ玉杯に花うけて」で知られた少年小説第一人者。

さとうこうろく

佐賀の乱・1874= 青森県第三大区第一小区(現弘前市)で、蘭学者で福沢諭吉に英学を学び維新後、故郷弘前で和洋雑貨・書籍店を開いていた佐藤弥六の次男に生れる。

明治14年政変1881= 7歳:

岩倉具視没・1883= 9歳:

帝国憲法発布1889=15歳:

東奥義塾に続いて、

弘前中学を中退、

大本教・・・1892=18歳:

郡司千島探検1893=19歳: 上京し、遠いながら縁戚関係にあった陸羯南の玄関番となり、新聞{日本}記者となる。そこで正岡子規に出会って俳句を師事。

日清戦争始・1894=20歳: 脚気となり帰郷し、{東奥日報}に入社。

日清戦争終・1895=21歳: 再び上京して、本格的に俳句修業する一方、大隈重信の進歩党党员になり、

白馬会・・・1896=22歳: 仙台の儒医で漢学者の鈴木春山の娘と結婚、

八幡製鉄始・1897=23歳: 長男が誕生するも直ぐ死去。\*青年急進黨を組織するなど、俗物性で子規を悩ませる。子規門下アンソロジー「新俳句」で、四天王の一人と目されるも、結核が再発したため、仙台で{河北新報}の記者をした後、

ピアノ国産化・1900=26歳: 再び上京、東京・関西の新聞社を転々としながら、俳人として才能を示す。

田中正造直訴1901=27歳: 江戸俳句にも通じていて、滑稽俳句のアンソロジー「滑稽俳句集」を編纂。

教科書疑獄・1902=28歳: 「俳句小史」。師子規が死去し、{ホトトギス}追悼号に「子規翁」を執筆、親しい関係を生き生きと描く。

日比谷公園・1903=29歳: 福井から東京に戻る。「芭蕉論稿」、

日露戦争始・1904=30歳: 句文集「俳諧紅緑子」。「蕪村俳句評釈」など著わすが、高浜虚子との諍いもあって、俳句から遠ざかり、

日露戦争終・1905=31歳: 「俳句作法」。脚本「俠艶録」を書いて好評を博し、新派脚本を次々執筆。

満鉄発足・1906=32歳: 「古句新註」。生活困窮に煩悶し熊本・長崎など西遊。「行火」で自然主義の小説家として認められ、

アヲキ創刊・1908=34歳: 「紅緑日記」。\*短編集「楳」などで、作家の地位を確立。さらに大衆文学に転じ、

韓国併合・・・1910=36歳: 「地上」、

明治天皇没・1912=38歳:

大正政変・・・1913=39歳: 「谷底」、

ベルサイユ条約・1919=45歳: 「虎公」、

原敬首相暗殺1921=47歳: 「大盗伝」などを新聞に連載、社会小説的傾向も示し、

水平社結成・1922=48歳: かねて交際のあった横田シナと再婚。

関東大震災・1923=49歳: 七女に当る佐藤愛子が誕生。

護憲三派圧勝1924=50歳: 兵庫県鳴尾に移住。

金融恐慌・・・1927=53歳: 翌年にかけて、雑誌{少年倶楽部}に「ああ玉杯に花うけて」を発表し広く名を知られるなど、

共産党事件・1928=54歳: 自伝小エッセイ「自分を顧みて」、

長編少年少女小説に新分野を拓いた。

満州事変・・・1931=57歳:

帝人疑獄事件1934=60歳: {日本及日本人}の子規33回忌記念号に「糸瓜棚の下にて」、

日中戦争始・1937=63歳:

晩年は俳句の世界に回帰し、

日米開戦・・・1941=67歳: \*俳句グループ{紅緑会}が発足、

創価学会検挙1943=69歳: 古希を記念して「花紅柳緑」出版。

敗戦・・・1945=71歳:

新憲法公布・1946=72歳:

三大事件・・・1949=75歳: 没した。

翌年、遺句集「紅緑句集」。

復本一郎「佐藤紅緑・子規が愛した俳人」、「この人どんな人」、「没年日本史人物事典」、山田風太郎「人間臨終図巻」、