

## ■中村歌右衛門(3代)

なかむらかんえもん  
田中正造直訴1901＝

歌舞伎俳優。歌舞伎革新に尽力、破門契機に河原崎長十郎と(前進座)創立、新劇場開場直前に没。

東京下谷で、2代の次男に生まれる。兄は3代中村歌門。

日露戦争終・1905＝4歳：\_中村梅丸の名で下谷柳盛座の「山姥」の烏天狗で初舞台。

韓国併合・・・1910＝9歳：\_5代中村歌右衛門の門弟となり、歌舞伎座で3代中村梅之助と改名。

明治天皇没・1912＝11歳：

本格政党内閣1918＝17歳：\_5代中村歌右衛門門下に加わって才腕を認められ、

ベルサイユ条約・1919＝18歳：

大暴落・・・1920＝19歳：\_歌舞伎座で名題になり、歌右衛門を襲名。

原敬首相暗殺1921＝20歳：

治安維持法・1925＝24歳：\_同志と歌舞伎研究会(ともだち座)を組織。

\_名門の出でないための下積み中から役を内的に把握する理解力と表現の才能を認められていたが、

金融恐慌・・・1927＝26歳：

共産党事件・1928＝27歳：

世界恐慌・・・1929＝28歳：\_\*雑誌{劇戦}を編集発行して歌舞伎界内部の反発を受け、師の5代歌右衛門から破門されて松竹を脱退。

海軍軍縮条約1930＝29歳：\_8代市川八百蔵らと大衆座を結成するなど歌舞伎の革新に力を入れ、

満州事変・・・1931＝30歳：\_\*2代市川猿之助の春秋座(第二次)結成のために発展的に解消して、2代河原崎長十郎らと前進座を創立。歌舞伎の革新、大衆演劇の創造めざし、古典歌舞伎をはじめ新歌舞伎・新劇・翻訳劇などの上演に活躍。

国際連盟脱退1933＝32歳：\_映画出演。

芥川直木賞始1935＝34歳：\_映画2本出演。

二二六事件・1936＝35歳：\_映画2本出演。\_劇団前進座住宅株式会社を設立し、

日中戦争始・1937＝36歳：\_映画4本出演。\_創造と生活の場を統合した世界でも珍しい前進座演劇研究所が完成。

健保+総動員1938＝37歳：\_映画2本出演。\_弾圧が始まり、国家総動員体制に組み込まれて行く。

第二次大戦始1939＝38歳：\_映画出演。

大政翼賛会・1940＝39歳：\_映画2本出演。

日米開戦・・・1941＝40歳：\_映画出演。\_前年の皇紀2600年記念芸能祭参加作品「陸奥宗光」で演技賞。

・・・1942＝41歳：\_映画出演。

年金+総武装1944＝43歳：\_映画出演。

敗戦・・・1945＝44歳：\_創立以来の相棒中村鶴蔵が死去。

新憲法公布・1946＝45歳：\_青年劇場運動。

朝鮮戦争始・1950＝49歳：

独立回復・・・1951＝50歳：\_映画出演。\_自らとともに、座員69人が日本共産党に入党したため、レッドパージの対象となり、

メデー事件・1952＝51歳：\_映画出演。\_北海道公演中に、会場貸与の争いから住居侵入罪に問われたため、中国へ潜行。

55年体制始・1955＝54歳：\_帰国し、

国連加盟・・・1956＝55歳：\_\*大阪歌舞伎座で舞台公演にも復帰、大入りとなる。公判が開始されたが、全国的支援で、

なべ底不況・1957＝56歳：\_執行猶予判決。

安保闘争・・・1960＝59歳：\_第一次訪中公演。

タイタイ病始・1961＝60歳：\_創立30周年記念公演で大入り。

東京リビッヅ1964＝63歳：\_映画出演。

大学紛争始・1965＝64歳：\_映画出演。

美濃部都知事1967＝66歳：\_その独裁的運営を団員から嫌われた長十郎が除名された後、幹事長に選ばれ、

震ヶ関ビル・1968＝67歳：\_映画出演。\_劇団を株式会社組織にし、新派公演「巷談本牧亭」に参加、

全共闘・・・1969＝68歳：\_映画3本出演。\_民芸「もう一人のヒト」での競演が話題になり、

大阪万博・・・1970＝69歳：\_映画出演。\_「勸進帳」で富樫をつとめ、付属養成所を開校させる。

ドルショック・・・1971＝70歳：\_映画出演。

日中国交回復1972＝71歳：\_映画出演終り。「遠山の金さん捕物帳」、

石油ショック1973＝72歳：

国太郎とともに、次代の育成・演劇の大衆化につとめ、テレビなどにも積極的に出演した。

ケアンズール事件1975＝74歳：「御浜御殿綱豊卿」、

田中角栄逮捕1976＝75歳：\_創立45周年と自らの舞台生活70周年記念の公演。「演技自伝」、

成田衝突・・・1978＝77歳：\_NHK「天城越え」で芸術大賞。

・・・1981＝80歳：「劇団五十年」。

中曽根内閣・1982＝81歳：\_苦心して建設にこぎつけた新劇場の開場直前に、没した。