

■宮川一夫 映画撮影技術者。激動の昭和映画史を歩んで、多くの有名監督の名作を手掛け、独自の世界を開いた。

みやがわかずお

アラタ 創刊・1908＝ 京都の中心部の煙草屋に生まれ、

明治天皇没・1912＝ 4歳：

小学校時代から図画が得意で、

ロシア革命・1917＝ 9歳：

大暴落・・・1920＝12歳：この頃、日本画家に弟子入りし、

原敬首相暗殺1921＝13歳：

{実修商工高校}に進学、

円本時代始・1926＝18歳：卒業。勧められて子供服のデザインに従事すると、_父にカメラを買って貰い、その現像の関係で{日活}に出入り、やがて現像場の見習いとして入社した日活京都撮影所に入る。

金融恐慌・・・1927＝19歳：

共産党事件・1928＝20歳：_{{太秦撮影所}の完成とともに、撮影部に移って撮影助手となる。

満州事変・・・1931＝23歳：

五一五事件・1932＝24歳：ストライキがあつて多くの監督たちが去る。

国際連盟脱退1933＝25歳：山中貞雄の入社と伊藤大輔・稲垣浩の復帰で時代劇部が黄金時代を迎える。

帝人疑獄事件1934＝26歳：父が死去。

芥川直木賞始1935＝27歳：*技師補に昇進、「お千代傘」で一本立ちした。

日中戦争始・1937＝29歳：

その後、_現像技師、撮影技師を経て、稲垣浩をはじめ、諸監督の作品を続々と撮影するうち、

日米開戦・・・1941＝33歳：

・・・1942＝34歳：_国家統制でできた{大映}に所属、国策映画「海の豪族」の撮影に従事して応召を免れ、

創価学会検挙1943＝35歳：_稲垣浩監督の傑作「無法松の一生」を撮影、

年金+総武装 1944＝36歳：

敗戦・・・1945＝37歳：結婚してまもなく<敗戦>となった。

新憲法施行・1947＝39歳：母が死去。長男が誕生。仕事を再開。

朝鮮戦争始・1950＝42歳：_黒沢明監督の傑作「羅生門」を撮影すると、

独立回復・・・1951＝43歳：*ヴェネチア国際映画祭金獅子賞となって、撮影者・宮川一夫の名が一気に国際的に知られるようになり、

TV放送始・・・1953＝45歳：_溝口健二監督の傑作「雨月物語」他で芸術選奨文部大臣賞。「千羽鶴」でブルーリボン賞技術賞、毎日映画コンクール撮影賞、

55年体制始・1955＝47歳：_「近松物語」で日本映画技術賞、この年、各映画会社のカメラマンを中心とした日本映画撮影者倶楽部(後に日本映画撮影監督協会と改称)の設立に関わり、以後理事として熱心に活動する。

インスタンテームン・1958＝50歳：_「夜の蝶」で日本映画技術賞、「朱雀門」で毎日映画コンクール特別賞色彩技術賞、

美智子妃・・・1959＝51歳：_「炎上」「弁天小僧」でブルーリボン賞撮影賞、{大映}で最高の興行収入となった「鍵」も撮影、

安保闘争・・・1960＝52歳：_「浮草」でNHK映画特別賞、市川崑監督の「おとうと」を撮影して、

タイタイ病始・1961＝53歳：_ブルーリボン賞技術賞、日本映画技術賞、NHK映画コンクール撮影賞、毎日映画コンクール撮影賞と、撮影賞を総なめにする一方、五社協定で阻まれていた黒沢明と久しぶりに提携して「用心棒」を撮影し、

全国総合計画1962＝54歳：_NHK映画コンクール撮影賞、

TV宇宙中継始1963＝55歳：_日米合作映画の撮影でアメリカの俳優からクレームをつけられて解任される。

東京オリンピック 1964＝56歳：_市川崑監督「東京オリンピック」を撮影、

ますます磨きがかかり、

美濃部都知事1967＝59歳：_「刺青」で日本映画技術賞、

大阪万博・・・1970＝62歳：*京都市民映画祭マキノ賞が贈られた後、{大映}が破綻、以後、フリーとなる不安の中、

トルジョック・・・1971＝63歳：

石油ショック 1973＝65歳：_{{大阪芸術大学}講師となって映像技術を教え始め、

クランブル事件1975＝67歳：_映像計画学科教授となった。

JALハイジャック・1977＝69歳：_篠田正浩監督「はなれ瞿女おりん」を撮影して、

成田衝突・・・1978＝70歳：_再び撮影賞を総なめにした。市川雷蔵賞(第1回)。紫綬褒章。

革新大敗北・1979＝71歳：_皇居の園遊会に招かれて、天皇から親しく声を掛けられる荣誉に浴する。

貿易摩擦問題1980＝72歳：

・・・1981＝73歳：_アメリカのジャパン・ソサエティー主催で、宮川一夫撮影作品の連続上映会が開かれて訪米、

中曽根内閣・1982＝74歳：_日本映画ペンクラブ賞、

ドイツ・ユーロト 1983＝75歳：_勲四等旭日小綬賞。

・・・1984＝76歳：_京都府文化功労賞、

ジャンボ機墜落1985＝77歳：_自叙伝「カメラマン一代」を出版。「瀬戸内少年野球団」で日本アカデミー賞技術賞撮影賞、毎日映画コンクール撮影賞、

バブル始・・・1986＝78歳：_朝日賞、

昭和天皇没・1989＝81歳：*病で倒れるも回復、ピカソメダル(ユネスコ)を贈られる。

バブル崩壊・1992＝84歳：_川喜多賞、山路ふみ子文化賞、

石原都知事・1999＝91歳：_没した。

渡辺浩「映像を彫る」、