■正木直彦 官僚,美術教育者。長く東京美術学校長をつとめ,文展の創設はじめ,美術行政教育を長期に主導。

まさきなおひこ

生麦事件・・1862= 堺(大阪府)の新地郷組頭正木林作の三男に生まれる。

明治維新・・1868= 6歳:

廃藩置県・・1871=9歳:

明治6年政変 1873=11歳:

·····1880=18歳: 明治14年政変1881=19歳:

帝国憲法発布1889=27歳:

大本教・・・1892=30歳:帝国大学法科大学法律科を卒業,

郡司千島探検1893=31歳:直彦と改名後,奈良県尋常中学校長に就任,

日清戦争始・1894=32歳:

在任中、帝国奈良博物館学芸委員、奈良県古社寺保存委員などを兼任する。

八幡製鉄始・1897=35歳: 文部大臣秘書官に補せられて上京,

子規句歌革新1898=36歳: この年,東京美術学校で校長岡倉天心追放騒動。フランス万国博覧会出品調査委員となり、Bushidou・・1899=37歳: _渡欧,

田中正造直訴1901=39歳:*帰国して,東京美術学校長に就任。直ちに,下村観山の復職を天心に求めるなど,

_温厚で公平な性格をもって、長期に渡って在任し、学校の発展と美術行政充実に尽力して行く。

日露戦争終・1905=43歳:

満鉄発足・・1906=44歳:_文部省美術展覧会(文展)創設を建議し、

韓国反日暴動1907=45歳: 文部省美術審査委員会主事となり、*第1回文展が開催された。

明治天皇没・1912=50歳:

大正政変・・1913=51歳:帝室技芸院撰択委員に任じ、

民本主義・・1916=54歳:

べが付2条約・1919=57歳:帝国美術院が設置されて文展が改革され、帝国美術院展覧会(帝展)が開かれると、その幹事を務め、

原敬首相暗殺1921=59歳:

治安維持法·1925=63歳:

満州事変・・1931=69歳:*帝国美術院長となった。校内中心部に天心の銅像を建てて

五一五事件・1932=70歳: *32年間勤続した東京美術学校長を退官。後任に、初の作家校長となる和田英作を推挙して画期となる。

帝人疑獄事件1934=72歳:

芥川直木賞始1935=73歳:この年, _東京美術学校に正木記念館が竣工。帝国美術院改組により院長を退き,

大政翼賛会・1940=78歳:**_没した。** 著書に「回顧七十年」「十三松堂閑話録」「十三松堂日記」4巻がある。