

福田恆存 評論家、劇作家、演出家、翻訳家。保守系知識人の第一人者。シェイクスピアを軸に様々な業績を遺した。

ふくだつねあり

明治天皇没・1912 = 東京市本郷区で会社員の子に生まれた。

原敬首相暗殺1921 = **9歳** :

浦和高校を経て、

海軍軍縮条約1930 = **18歳** :

満州事変・1931 = 19歳 :

二二六事件・1936 = 24歳 : 東京帝国大学英文科を卒業。卒論にあつかったロレンスの思想を基盤に、以後幅広く活躍。

日中戦争始・1937 = 25歳 :

第二次大戦始1939 = **27歳** :

日米開戦・1941 = 29歳 :

日大医学部予科講師、日本語教育振興会、太平洋協会アメリカ研究室勤務などを経て、

敗戦・・・・1945 = 33歳 : <敗戦>直後から、左翼文学者の復権への批判者となり、

新憲法施行・1947 = 35歳 : *政治と文学を峻別する「一匹と九十九匹と」以来、評論家として積極的な活動を始め、保守系知識人の第一人者となる。

極東裁判決・1948 = **36歳** :

独立回復・1951 = 39歳 :

メデラ事件・1952 = 40歳 : *「龍を撫でた男」で読売文学賞を受け、劇作家としても確立。

自衛隊発足・1954 = 42歳 : 進歩的文化人を批判して平和論論争をおこす。

55年体制始・1955 = 43歳 : 「ハムレット」の訳業・演出で芸術選奨文部大臣賞。

国連加盟・1956 = 44歳 : 評論「人間・この劇的なもの」、

なべ底不況・1957 = **45歳** :

美智子妃・1959 = 47歳 : 「シェイクスピア全集」の翻訳をスタートし、岸田演劇賞。

安保闘争・1960 = 48歳 : 国語問題の論争家としても知られ、「私の国語教室」(読売文学賞)がある。

TV宇宙中継始1963 = 51歳 : 現代演劇協会を設立し、劇団{雲(のち昇)}を主宰。

東京リチャード 1964 = 52歳 : シェイクスピア生誕400年祭のひとつとして、福田恆存訳演出「リチャード3世」を日生劇場で公演。

いざなぎ景気1966 = **54歳** :

美濃部都知事1967 = 55歳 : *「シェイクスピア全集」の完結に対し、読売文学賞。

全共闘ビーク・1969 = 57歳 : 盗作問題をおこした山崎豊子の再入会で、文芸家協会を退会。

ドラショック・1971 = 59歳 : 戯曲「総統はまだ死せず」で日本文学大賞。

石油ショック1973 = 61歳 :

クランプトール事件1975 = **63歳** : 現代演劇協会の経営不振打開策で意見が対立、脱退した芥川比呂志・仲谷昇らが演劇集団{円}を結成。

東京女子大学講師、京都産業大学教授を務めた。

貿易摩擦問題1980 = 68歳 : *菊池寛賞、日本芸術院賞。

以後、ほとんど活動しなくなり、

中曽根内閣・1982 = 70歳 :

・・・1984 = **72歳** :

バブル始・1986 = 74歳 : 勲三等旭日中綬章、

55年体制終・1993 = **81歳** :

・・・1998 = 86歳 : 没した。

「この人どんな人」、