

■久松喜世子 俳優。帝劇案内嬢から、松井須磨子を見て女優を夢み、どんな役も引受け、“新国劇の母”に至った。

ひさまつきよこ

帝国大学始・1886＝ 東京品川に生れる。

帝国憲法発布1889＝ 3歳：

幼時に、芝の職人岩本三五郎の養女となる。本名岩本光。

日清戦争始・1894＝ 8歳：

日清戦争終・1895＝ 9歳：

日露戦争始・1904＝18歳：

日露戦争終・1905＝19歳：

生活環境に恵まれず、伯爵家の小間使・芸者屋の下地っ子・半玉と転々とする。

大逆事件判決1911＝25歳： 帝国劇場案内嬢となり、松井須磨子を見て女優を夢みる。

明治天皇没・1912＝26歳：

大正政変・・・1913＝27歳：

21ヶ条要求・1915＝29歳：

本郷座での舞台協会公演「思い出」に椿東杉江の芸名で初舞台。「旬湯」「谷のかげ」に出演したが新劇女優としては無名に近く、どこの新劇団にも入れず、田舎まわりの一座に参加。

ロシア革命・1917＝31歳：

\*沢田正二郎が結成した新国劇に創立とともに参加。久松喜世子を名のる。艶やかな声を武器にどんな役でも引きうけ、

ベルサイユ条約・1919＝33歳：

\*「月形半平太」から、沢田の相手役として活躍しはじめ、

原敬首相暗殺1921＝35歳：

水平社結成・1922＝36歳：

「宮本武蔵」「大菩薩峠」などに出演。なかでも「箕輪の心中」の綾衣は絶品であった。

治安維持法・1925＝39歳： 映画「月形半平太」「国定忠治」でも共演。

世界恐慌・・・1929＝43歳：

沢田の死去後、辰巳柳太郎・島田正吾など後進の育成に力を注ぎ、

満州事変・・・1931＝45歳：

\*「一本刀土俵入」。「臉の母」のおはま役を初演、以後、1000回以上も演じ、

「沓掛時次郎」の老け役で名演技を見せるなど、“新国劇の母”と呼ばれた。

日中戦争始・1937＝51歳：

大政翼賛会・1940＝54歳：

日米開戦・・・1941＝55歳：

敗戦・・・1945＝59歳：

三大事件・・・1949＝63歳：

独立回復・・・1951＝65歳：

自衛隊発足・1954＝64歳： 映画「沓掛時次郎」にも出演。

インスタントラーメン・1958＝72歳：

美智子妃・・・1959＝73歳： 紫綬褒章、

安保闘争・・・1960＝74歳：

いざなぎ景気1966＝80歳： 勲四等宝冠章、

美濃部都知事1967＝81歳：

日中国交回復1972＝86歳： \*引退し、第7回長谷川伸賞をうけて、

角栄金脈辞任1974＝88歳： 没した。