

■宇野重吉 新劇俳優、演出家。〈敗戦〉後創立の(劇団民芸)を中心に、長く演劇界をリード、最後は一座で地方巡演。

うのじゅうきち

第一次大戦始1914= 福井県足羽郡下文殊村で生まれる。本名寺尾信夫。

原敬首相暗殺1921= 7歳 :

関東大震災・1923= 9歳 :

福井中学を経て上京し、新聞配達のアルバイトをしながら、

日本大学芸術科に入学するも中退し、

満州事変・・・1931=17歳 :

五一五事件・1932=18歳 : _{日本プロレタリア演劇研究所}に入って初舞台を踏み、{東京左翼劇場}を経て、

国際連盟脱退1933=19歳 : 映画にもデビュー。

帝人疑獄事件1934=20歳 : _弾圧下、新劇大同団結の提唱で結成された{新協劇団}に参加。

二二六事件・1936=22歳 : 「どん底」、

日中戦争始・1937=23歳 :

健保+総動員 1938=24歳 : _「火山灰地」で俳優として認められるも、同年召集され、

大政翼賛会・1940=26歳 : 治安維持法違反で、特高警察に検挙され、{新協劇団}も強制解散。

日米開戦・・・1941=27歳 :

・・・1942=28歳 : やむなく{瑞穂劇団}の結成に参加したが、

創価学会検挙1943=29歳 : _再び応召となり、

敗戦・・・1945=31歳 :

新憲法公布・1946=32歳 : ボルネオで敗戦を迎え、復員、村山知義の{第二次新協}を経て、

新憲法施行・1947=33歳 : 滝沢修らと{民衆芸術劇場(第一次民芸)}を結成するが、

極東裁判・1948=34歳 : ・・・_映画「わが生涯のかがやける日」「破戒」の演技で毎日映画コンクール助演賞。

三大事件・1949=35歳 : ・・・_内紛で解散したため、それを発展させる形で、

朝鮮戦争始・1950=36歳 : ・・・_*{劇団民芸}を創立すると、たちまち新劇のリーダー的存在となる。映画「怒りの街」、

独立回復・・・1951=37歳 : ・・・_「その妹」。新藤兼人監督デビュー作の映画「愛妻物語」に主演、以後、同監督作品に出演し続ける。

メーデー事件・1952=38歳 : ・・・_映画「原爆の子」。放送劇「泥の中」の演技で芸術祭奨励賞。

・・・_国内有数の劇団に育て上げて行くとともに、自らも、映画や放送など幅広く活躍し、{民芸}のリーダー的存在となって行く。

自衛隊発足・1954=40歳 :

ミラー「セールスマンの死」。製作再開した日活が5社協定の締め出しで出演俳優不足に悩んだ際提携契約を

締結。多くの劇団俳優を日活映画に出演させ、自身も多くの日活映画に出演する。

55年体制始・1955=41歳 :

・・・_「西の国の人気者」の演技で芸術祭賞。

なべ底不況・1957=43歳 :

インスタントラーメン・1958=44歳 :

・・・_*「運命」で演出家デビュー。演出家としても頭角を現し始め、

美智子妃・・・1959=45歳 :

・・・_映画「第五福竜丸」。_映画「人間の壁」の演技で毎日映画コンクール男優助演賞。

安保闘争・・・1960=46歳 :

タイタイ病始・1961=47歳 :

・・・_映画「松川事件」。_「イルクーツク物語」の演出で

全国総合計画1962=48歳 :

・・・_芸術選奨文部大臣賞。「オットーと呼ばれる日本人」を演出。「泰山木の木の下で」の演出で、

TV宇宙中継始1963=49歳 :

・・・_テアトロン賞。

東京リビヅック 1964=50歳 :

木下順二「冬の時代」演出初演。有馬稲子や新珠三千代などのスターを起用して、話題にもなった。_大河ドラマ「赤穂浪士」の蜘蛛の陣十郎役で茶の間の人気者になるなど、

この間、・・・、「ゴドーを待ちながら」、

美濃部都知事1967=53歳 :

・・・_サルトル「汚れた手」演出初演、

震ヶ関ビル・1968=54歳 :

・・・_「黒部の太陽」では長男で俳優になった寺尾聰と共演を果たす。

全共闘ピーク・1969=55歳 :

・・・_自伝「新劇・愉し哀し」で毎日出版文化賞。「かもめ」を演出後はチェーホフ研究に没頭。

大阪万博・・・1970=56歳 :

ドルショック・・・1971=57歳 :

・・・_「劇団は創立者だけの物である」という「劇団一代論」を発表し、内外に物議を醸す。

日中国交回復1972=58歳 :

・・・_「三人姉妹」の演出で

石油ショック1973=59歳 :

・・・_毎日芸術賞。

角栄金脈辞任1974=60歳 :

ケラッパール事件1975=61歳 :

・・・_山本薩夫監督の映画「金環蝕」では珍しく悪役を演じている。

田中角栄逮捕1976=62歳 :

・・・_「男はつらいよ 寅次郎夕焼け小焼け」でも親子共演。

JALハイジャック・1977=63歳 :

・・・_NHK放送文化賞。

成田衝突・・・1978=64歳 :

革新大敗北・1979=65歳 :

・・・_「子午線の記」を演出。

貿易摩擦問題1980=66歳 :

・・・_「わが魂は輝く水なり」「古風なコメディ」の演出で紀伊国屋演劇賞個人賞。

・・・1981=67歳 :

・・・_紫綬褒章。

中曽根内閣・1982=68歳 :

ドイツエアント・1983=69歳 :

ジャンボ機墜落1985=71歳 :

・・・_*宇野重吉一座を旗揚げ、気軽に芝居を観に劇場に来られない地方の人のために、巡演を始め、

バブル始・・・1986=72歳 :

竹下内閣・・・1987=73歳 :

・・・_痛に侵されながらも、舞台上に立ち続けて、NHKで「舞台・いのちの限り」の特集番組となり、

リクルート事件・1988=74歳 :

・・・_*舞台を軸としながらも、この年まで映画に130本近く、テレビは80番組以上も出演し続け、三越劇場での「鹿一の夢」を最後の舞台に、没した。