

伊井蒼峰 俳優。男女合同改良演劇を旗揚げ、写実性を重んじた演技で文芸作品を上演、新派劇の基礎を確立。

いよいよほう

廃藩置県・・・1871 = 東京日本橋に生まれる。父は写真師北庭筑波。

明治6年政変 1873 = 2歳 :

・・・1880 = **9歳** :

明治14年政変 1881 = 10歳 :

帝国憲法発布 1889 = **18歳** : 医学予備校・独逸学協会学校に学び、

銀行員から、
足尾鉦毒始・1891 = 20歳 : 川上音二郎の一座に入ったが、すぐに退座。依田学海の指導のもとに男女合同改良演劇「済美館」を組織して、政治色をはなれた芸術至上主義・写実主義を掲げて浅草吾妻座で、依田学海作「政党美談淑女操」ほかを上演したが不成功に終わった。

日清戦争始・1894 = 23歳 :

日清戦争終・1895 = 24歳 : 佐藤歳三・水野好美らと「伊佐美演劇」を起し、浅草で旗揚げしたが、失敗。

白馬会・・・1896 = 25歳 : 一座を組織、以後、小劇場で公演を続け、

子規句歌革新1898 = **27歳** : *歌舞伎座に進出して、ようやく地位を確立した。

その後、新演劇の創造に努め、

教科書疑獄・1902 = 31歳 : 以降、日本橋真砂座で、河合武雄を女房役として、福島清・畠山古瓶らと近松研究劇八種を上演、

原作忠実・写実的演出で劇界に注目された。

日露戦争終・1905 = 34歳 :

以後、常に清新な文芸作品を上演し、

韓国反日暴動1907 = **36歳** :

伊藤博文暗殺1909 = 38歳 : *新派大合同に際して座長の地位にすわった。

のち、本郷座に出演して人気を博し、

明治天皇没・1912 = 41歳 :

21ヶ条要求・1915 = 44歳 : 河合武雄と提携、

民本主義・・・1916 = **45歳** :

ロシア革命・1917 = 46歳 : *松竹の傘下に入り、さらに河合・喜多村緑郎と"新派三頭目"の一座が成り、

以後、その中心になって活躍、

原敬首相暗殺1921 = 50歳 :

治安維持法・1925 = **54歳** :

満州事変・・・1931 = 60歳 :

五一五事件・1932 = 61歳 : 没した。