

■秋元松代 戯曲を独立した文学作品とみなし、民衆の怨念を表現する新たな作劇術を創出し、「常陸坊海尊」後、ヒット作次々。

あきもとまつよ

大逆事件判決1911= 横浜で、武蔵国の庄屋をつとめてきた秋元家に婿養子に入るも家運傾き漆器輸出業を営んでいた栃木県出身の茂三郎の末子次女に生まれる。長兄は、のちの俳人秋元不死男。

明治天皇没・1912= 1歳：

第一次大戦始1914= 3歳：父が死去して、一家は困窮、昼は和裁・夜は夜店をする母壽に、兄弟とともに育てられ、虚弱体質で病気がち、神経質で泣虫だったが、

ロシア革命・1917= 6歳：横浜の吉田尋常小学校に入ると、しばしば、母に連れられ、歌舞伎・新劇を観るようになり、

兄らの影響で、文学作品を耽読するようになるが、

大暴落・・・1920= 9歳：

原敬首相暗殺1921=10歳：

家父長役となった長兄の気難しさ、長兄ばかり大切に母にも耐えられず、孤絶感を抱くようになり、小学校を卒業したが、進学できず、翌年をかけ、2度自殺を試みる。この年、関東大震災で、自宅が倒壊。

関東大震災・1923=12歳：

世界恐慌・・・1929=18歳：この頃、\_イブセンの戯曲「野鴨」を読んで、衝撃を受け、以後、兄らの持っていた「近代劇全集」を読破し、  
円本「世界文学全集」中の古典劇編を買って読み、さらに進んで、図書館から借り出して読み耽る。

満州事変・・・1931=20歳：

日中戦争始・1937=26歳：

健保+総動員 1938=27歳：この頃、東京銀座の第一徴兵保険会社に邦文タイピストとして勤める。

第二次大戦始1939=28歳：

大政翼賛会・1940=29歳：

日米開戦・・・1941=30歳：

母が死去すると、家出し、東京下谷のアパートに転居して、\_自立するが、  
長兄が新興俳句弾圧事件で逮捕・投獄、共産党から転向していた次兄も予防拘禁され、さらに、三兄が肺結核で入院中、自殺未遂し、その介護に当るも、死去。拘置所へ差入れの本を持って行き、係の役人に罵倒されると言う生活を送るうち、心労と過労から、自らも肺結核になり、横浜に戻る。

創価学会検挙1943=32歳：

敗戦・・・1945=34歳：

この年、長兄が出獄。  
横浜空襲に駆出され、過労で肋膜炎となり重病院中、偶然、近松の「冥土の飛脚」に接し、以後、近松にのめり込む一方、空襲で実家が倒壊し、死目前に、敗戦となると回復、再び上京し、友人と同居。

新憲法施行・1947=36歳：

その紹介で、\*三好十郎と出会い、{演劇研究会}に参加。処女戯曲「軽塵」を発表。三好に激賞され、以後、徹底的に傾倒し、次々戯曲を書き始め、ラジオドラマも手がけるが、次第に違和感を覚えるようになり、  
初めて雑誌(劇作)に、「礼服」を発表し、俳優座の錚々たるメンバーによって上演されるが、発表を止めようとした三好とぶつかって訣別し、一度も会わず。

朝鮮戦争始・1950=39歳：

独立回復・・・1951=40歳：

メデー事件・1952=41歳：

テレビ放送始・1953=42歳：

自衛隊発足・1954=43歳：

55年体制始・1955=44歳：

国連加盟・・・1956=45歳：

インサントラマン・1958=47歳：

美智子妃・・・1959=48歳：

安保闘争・・・1960=49歳：

俳人橋本多佳子と初めて会い、以後、親交。  
新人作家の登竜門たるNHKラジオドラマにも、「蝶と夢」「金と銀」、連続ドラマ「人生の河」、  
「他人の手」と創作を続け、「丘の上」は後に映画化され、  
3年後の売春防止法に関わるNHKドキュメンタリー番組のため、翌年にかけて各地を取材しながら数編書く。  
それを見た劇団民芸の依頼で、「もの云わぬ女たち」を書いて、社会批判が前面に出るようになり、

全国総合計画1962=51歳：

TV宇宙中継始1963=52歳：

東京テレビック 1964=53歳：

大学紛争始・1965=54歳：

いざなぎ景気1966=55歳：

美濃部都知事1967=56歳：

霞ヶ関ビル・1968=57歳：

大共闘・・・1969=58歳：

大阪万博・・・1970=59歳：

ドムジャック・・・1971=60歳：

日中国交回復1972=61歳：

石油ショック1973=62歳：

角栄金脈辞任1974=63歳：

ケアンズ事件1975=64歳：

初めて、「秋元松代戯曲集」が刊行される。それまで6回も転居した経済的困難からようやく脱し、  
三八豪雪を取材し、翌年、\_傑作テレビドラマ「雪はまだ降る」となる。この年、橋本多佳子が死去。  
演劇界の現状に失望し、\*最後の一作との思いで私家版「常陸坊海尊」を刊行、花田清輝に激賞され、  
戯曲作品初の田村俊子賞となる。丹後ちりめんを取材し、のち傑作ラジオドラマ「きぬという道連れ」に。  
杉田久女を描く傑作「山ほととぎすほしいます」。

JALハイジャック・1977=66歳：

成田衝突・・・1978=67歳：

革新大敗北・1979=68歳：

テレビドラマ「マギーの赤ちゃん」、  
「かさぶた式部考」で毎日芸術祭賞、  
テレビドラマ「七人みさき」で芸術祭優秀賞。個人出資して{演劇座}を設立するも、年内に解散。  
水俣病患者らが東京の新日本堂本社社前に座り込みした際、名前も告げずに参加。  
テレビドラマ「北越誌」。この年から、菅江真澄の取材旅行を始め、  
エッセイ集「戯曲と生活」刊行。

・・・1981=70歳：

中曽根内閣・1982=71歳：

ドイツユーラント・1983=72歳：

・・・1984=73歳：

ジャンボ機墜落1985=74歳：

バブル始・・・1986=75歳：

「近松心中物語」再演で、芸術祭大賞。山梨県の清里芸術村に滞在し、そのまま転居。  
\_「南北恋物語」、  
\_「心中宵庚申」、  
勲四等宝冠章。  
\_「但馬屋のお夏」に至るが、  
太地喜和子と親交し、  
食道癌のため、手術して退院するも、\_以後、体調が不安定になり、  
昭和天皇没・1989=78歳：茅ヶ崎の老人ホームに入る。

バブル崩壊・・・1992=81歳：

金融破綻・・・1997=86歳：

石原都知事・1999=88歳：

小泉内閣・・・2001=90歳：

エッセイ集「それぞれの場所」刊行。この年、太地喜和子が死去。  
乳癌で入院し手術。この年、最後のインタビュー。  
この年、最後の執筆「晩年の橋本多佳子」。脳梗塞で倒れるも、回復し、  
蜷川幸雄の授賞式に出席後、「近松心中物語」千回記念公演のカーテンコールに車椅子で挨拶したのを最後に、生涯、結婚することなく、\_没した。

相馬康郎「秋元松代・希有な怨念の劇作家」、