

PEACE CONCERT in SENDAI 2001

混声合唱組曲「悪魔の飽食」

全国縦断コンサート第10回仙台公演

第1部

五つの無伴奏混声合唱曲 Little by Little

作曲◇池辺晋一郎

指揮◇今井邦男 合唱◇グリーン・ウッド・ハーモニー

第2部

トーク 森村 誠一 & 池辺晋一郎

第3部

混声合唱組曲「悪魔の飽食」

原詩◇森村誠一 作曲◇池辺晋一郎

指揮◇池辺晋一郎 ピアノ◇志村泉 パントマイム◇阿部百合子
合唱◇「悪魔の飽食」合唱団仙台&いわき合唱団&全国合唱団
(合唱指導◇岡崎光治&石垣弘子)

GUEST



池 辺 晋 一 郎



森 村 誠 一



志 村 泉



阿 部 百 合 子

■2001年10月28日(日) 13:30開場
14:00開演

■イズミティ21大ホール

(地下鉄泉中央駅下車 徒歩5分)

■前売券 一般 2,500円 小中高生・身障者 1,500円

市内主要プレイガイドなどで発売。当日券は500円増し

■主催 混声合唱組曲「悪魔の飽食」全国縦断コンサート第10回仙台公演実行委員会 <http://www.threeweb.ad.jp/~suopei/park/demon/demoncm-j.html>
■後援 宮城県/宮城県教育委員会/(財)宮城県文化振興財団/仙台市/仙台市教育委員会/仙台市市民文化事業団/宮城県合唱連盟/河北新報社/朝日新聞社仙台支局/
毎日新聞社仙台支局/読売新聞社東北総局/㊄㊄㊄㊄ 仙台放送局/TBC 東北放送/東日本放送/仙台放送/ミヤギテレビ/宮城県教職員組合/
宮城県高等学校教職員組合/宮城県私立学校教職員組合/みやぎ生活協同組合
■未就学児は入場できません。お子様連れの方は、託児サービスをご利用になるか、母子室での鑑賞をお願いします。(事前申込が必要)
■チケット等の問合せ・託児などの申込は、事務局◇仙台中央法律事務所 (TEL022-227-2291(代)/FAX022-227-2294) までお願いします。

■混声合唱組曲『悪魔の飽食』とは？

『悪魔の飽食』は、日本軍731部隊による重大な罪を告発し、犠牲者を追悼しつつ、平和への決意を荘厳・壮大に歌いあげた、全7章の合唱曲です。戦争の狂気の恐ろしさを、戦争を知らない世代へ伝え、日本人が再び過ちをおかすことのないようにという願いが込められています。

「先人の重大な過ちと罪に対し、今を生きる私たちが『時』という隔たりの外から単に糾弾するのみではいけないはずだ。同じ民族としてその罪に連座するつもりで弾劾でなくてはならない。歌うことも弾劾のひとつの方法である。これらの歌を、たくさんの日本人の、罪の連座から湧き起こるべきものにしたいと願っている」と、作曲した池辺晋一郎氏は語っています。

■日本軍731部隊とは？

正式名称は「関東軍防疫給水部」。1938年ごろから、中国東北部のハルビン郊外に本部をおき、兵士たちの病気を予防し安全な飲料水を確保することを任務としていた部隊です。その任務の性質から隊員の多くは軍医でした。しかし彼らはその背後で、当時の国際法においても禁止されていた「細菌兵器」（病原菌を利用した兵器）の研究と実行を進め、そのために、3000人の中国人・朝鮮人・ロシア人などを実験材料として虐殺したとされています。

731部隊の戦争犯罪については、1955年ごろから文献が出版されていましたが、1981年に森村誠一氏が『悪魔の飽食』と題するノン・フィクションを発表したことで、世に広く知られるようになりました。これはその後増補され、現在は角川文庫に収められています。



■全国縦断コンサートの歩み

『悪魔の飽食』の初演は1984年（神戸）。その後1990年の日中友好協会創立40周年記念コンサート（東京）での大反響を経て、1993年のオーケストラ伴奏版の全曲演奏（東京&神戸）をきっかけに「全国縦断コンサート」の構想が生まれました。1995年の埼玉公演を皮切りに、②山口、③京都、④茨城、⑤岡山、（この間に中国海外公演）、⑥大分、⑦奈良、⑧広島、⑨熊本と歌い継がれ、どこでも大好評を得ています。地元合唱団を結成し池辺氏の指揮で歌うスタイルは一貫しており、仙台公演は全国縦断コンサートとしては東北・北海道地方で初めてです。

なお仙台では1998年11月、宮城教育大学混声合唱団第30回定期演奏会で、岡崎光治氏（作曲家）の指揮により公演されたことがあり、仙台における「悪魔の飽食」公演は2回目です。岡崎氏には今回、合唱の練習指揮者としてご協力いただきました。

◆『悪魔の飽食』全国縦断コンサート・呼びかけ人

故・井上頼豊（チェリスト）	江守 徹（俳 優）
香川 京子（俳 優）	加藤 剛（俳 優）
ジェームス・三木（シナリオ作家）	寿岳 章子（国文学者）
故・杉村春子（俳 優）	高畑 勲（映画監督）
竹下 景子（俳 優）	仲代 達也（俳 優）
松谷みよ子（児童文学者）	故・三浦綾子（作 家）
村上弦一郎（ピアニスト）	山内 久（シナリオ作家）
山田 洋次（映画監督）	弓削 達（歴史学者）

◆『悪魔の飽食』全国縦断コンサート・賛同者

家永 三郎（歴史学者）
吉永小百合（俳 優）

◆仙台公演・呼びかけ人

青木 正芳（弁護士）
浅見 定雄（元・東北学院大学教授）
安孫子 麟（元・東北大学教授）
阿部 兼也（東洋大学教授、東北大学名誉教授）
石川 浩（作曲家）
一戸富士雄（宮城県歴史教育者協議会長）
伊藤 博義（宮城教育大学名誉教授）
今井 邦男（宮城県合唱連盟理事長、尚綱女学院短期大学教授）
大松澤照子（新日本婦人の会宮城県本部会長）
岡崎 光治（作曲家）
小田中聡樹（東北大学名誉教授）
海鋒 博美（合唱指揮者）
片岡 良和（仙台フィル副理事長）
角石 正志（仙台市職員労働組合中央執行委員長）
川端純四郎（日本キリスト教団常議員）
斎藤 泰彦（大林寺住職）
佐々木信男（（社）宮城県日中友好協会会長）
佐藤 守也（カトリック仙台司教区事務局長）
庄司 捷彦（弁護士）
杉山 茂雅（弁護士）
曾我 道雄（合唱指揮者）
高島 邦俊（宮城高校教育ネットワークユニオン代表）
武田 譲（合唱指揮者）
武山 節子（宮城県母親大会実行委員会）
高橋浩太郎（宮城県平和委員会）
高橋 節夫（中国帰還者連絡会全国委員、宮城県日中友好協会事務局長）
高平つくゆき（作曲家、合唱団ふきのとう指揮）
田中 武雄（宮城教育大学教授）
千葉 敏行（合唱団パリンカ主宰）
出浦 秀隆（宮城県高等学校教職員組合執行委員長）
出村 和子（仙台市教育委員長）
富樫 昌良（宮城県教職員組合執行委員長）
中川 健司（宮城県私立学校教職員組合執行委員長）
中森 孜郎（みやぎ教育文化研究センター所長）
芳賀 唯史（みやぎ生協理事長）
萩野 浩基（東北福祉大学長）
樋口 陽一（東京大学名誉教授、東北大学名誉教授）
本間 雅夫（作曲家、宮城教育大学名誉教授）
増田 隆男（弁護士）
宮田 光雄（東北大学名誉教授）
山田 忠行（弁護士）
渡辺 襄（日中友好協会宮城県連事務局長）
渡辺 信英（東北福祉大学教授）

◆仙台公演・協賛

中国人戦争被害者の要求を支える宮城の会
『週刊金曜日』