

◆第3部（「悪魔の飽食」）の企画・演奏について感想をお書き下さい。

重い歌詞だが音楽にのせて私達に訴えてくるものがありとても良かった。人間として・・・生きること、平和を築くこと、音楽のすばらしさを感じました。たくさんの人数のコーラスを聴くのは初めてでした。迫力がありました。

とつても、歌詞がわかりやすい「単純な」あえて「単純」と書きますが、このシンプルな力というものが、まっすぐに伝わってきて、それがヘンな言い方ですが、ここちよく訴えかけているものがわかりました。小学生低学年にもわかるだろうその言葉づかいにまたより一層、森村さんはもちろん、池辺さんの、おふたりの天才がつながって「ひとりではない」力が合わさっていること自体がこの合唱の基本なのかなあという思いを深く持ちました。

731部隊のことは知っておりましたが、あらためてひどいことだと思います・当時、国民には鬼畜米英と教えられましたが、日本人の方がヤバンだと思つづく思った。

なぜこのようにひどいことが出来たのか。今の私達には理解できない・・・。しかし戦争のせいだけではない様に思う？

350人の合唱は圧巻でした。楽しむには少々重すぎる歌詞(?)でしたが、すばらしいひと時でした。人間であることを感謝しこのまま一生を人間として送られるであろう幸せを大切にしたいと思います。

人として誰も殺さない。誰からも殺されない。人として生きて自然に死ぬ、そんな世界であってほしい。731の負の実績がベトナムで使用されたことを忘れないでおこうと思う。

人間性を守るために、というテーマがすばらしかったし、重かった。日本は自殺者が増え続け安心して楽しく暮らしていくことが困難な状況になっています。どうにかしなければとあせるばかりです。

感動、感激、感謝、ありがとうございました。

戦争の物語が浮かんでくる演奏でした。

戦争を知らない世代がこえています。関係者の方々の今後ますますのご活躍をお祈りしています。

素敵でした。先生の指揮、とても勉強になりました。皆様、お疲れ様でした。

涙、涙でした。最後の曲ですくわれました。歌い続けてください。どうぞ、いつまでも。忘れてはならない事実を。

しぶしぶ来ましたが、音楽の力を認識させられました。歌おう、そうだ歌おう。

二度と戦争はいけない、短いですが、「平和を願う」一言です。涙で何も言えません。365名のすばらしい合唱ありがとうございました。二度と逢えないかもしれない経験をありがとうございました。

私達、大人の問題ではあるが、教育現場に内容や音楽を浸透させ、二度と戦争を起こさぬようにしなければいけないと思う。大迫力があり、感動的でした！

合唱のすばらしさはもつともですが、マルタの母と子が登場したことで効果が大でしたね。最後の「科学を悪魔にわたしてはならない」が印象に残りました。

大きな合唱団のすばらしい歌声に感動。原作のきびしさ、きたない日本人の加害が歌では美しくなっていると思ったが、音楽としてはこれくらいいいのかもしれない（限界？）
どう生きていくか、歴史をどうとらえ9条をどう生かすか、と対談のように過ごすか問われているものと思う。もう二度とあやまちをおこさない必要があろう。

一人一人の方が、それぞれの思いを一言一言にこめながら、一生懸命歌われていることにとても感動しました。迫力と深みのある歌声はずっと忘れないと思います。

純粋に芸術として聴くには私にはやっぱり重かったです。これを無私で歌える合唱団の方々はずごいと思いました。私には無理です。

ブラボー、ブラボー、ブラボー、大きな拍手を！！

涙でした。科学を悪魔にわたしてはならない、人間性の大切さと子やまわりの人たちとともに話し合ったりしてゆきたいと思います。

迫力があり一人一人の魂のこもった歌でした。泣きました。このような言葉にたくない言いたくない聞きたくない言葉の入った歌を聴いたのは、初めてでした。だから深く衝撃とともに感情がこみ上げてきました。音楽の力ってすごいし、力に変える皆様は本当にすごいと思います。力をありがとうございました。私も今回をきっかけに731部隊のことを知った者としてこの先何ができるかわからないけど、何かの力に変えていきたいと思います。

感動しました。せひまた聴きたい、もっと多くの人に聴いてもらいたいと思いました。

すばらしい構成、演出でしたね。命、人間性、愛についてもっと真剣に生きていこうと改めて考えます。二度とこのようなことが起きないように心から願います。映画「ビューティフルライフ」を思い出しました。

最高。人間、人間らしく生きるべし。

300人以上の合唱は初めてで素晴らしかったです。

20回目の公演に最大の人数とか。心に重く響く歌声でした。初めての合唱組曲の経験でした。感動ありがとうございました。

身体がふるえました。

歌、音楽を通して多くの方々とつながりを感じました。長い期間（時間）をかけた準備があったかと思います。お疲れ様でした。

お疲れ様でした。中学生の時、社会の先生が話していたことが731部隊のことだったのか、と思う。あまり知らされていない事実ですが、もっと明るい歌を歌える世の中だといいですね。

歌を聴くまでは何も知らなかったけれど本当に日本が行った残酷な出来事にもっとみんな関心を示すべきと感じました。

すばらしかったです。これだけ多人数のコーラスはあっかん！

この長い長い組曲すばらしい。あらためて平和宣言。

トリ肌が立ちました。歌詞を目で追い、歌を耳西、ナレーションをマルタの親子等の演出に臨場感あふれていて思わず涙がでました。でも最後の一曲のおかげで暗い過去が暗い気持ちだけで終わらずになんともいえない気持ちです。言葉ではあらわしきれないこの感動を一人でも多くの人に味わってもらいたい。日本国内はもちろん韓国、ニューヨーク歌い広めつづけて行って下さい。今日はありがとうございました！！

スゴイ

歌声に涙があふれてとまりませんでした。歌声にこめた一人一人の思いが渦となって会場を巻き込みましたよ。

暗い歌なのに皆がガンバッテ歌えて良かったです。最後の歌声がすばらしく感じました。

原作を読んでいるのでとても合唱ができないと心配していましたがさすがに池辺さんですね！感動で涙し、言葉もありませんでした。

あっ！！という間の演奏「科学を悪魔に渡してならない」心に響きました。池辺さんの想いつまった指揮の力が合唱にストレートに出ていて素晴らしかったです。

合唱団の皆様は歌を一生懸命おぼえ私達に感動を与えてくださってありがとう。

重厚な演奏、美しい合唱、ありがとうございました

人間の人間性のすばらしさに満ちていた。だが 731 も人間の仕業だから人間の□を□□してこれを□□つづけなければなるまい。歌であれ何であれ伝えていかなければならない。この□□な記憶の□□は9条の水脈になってきたことの□□をあらためて深めた。

戦いのない世界でありたい。平和で世界中が幸せでよい生活できるよう力を合わせて行くことと願う。とても良い合唱であり、教えられること多かった。全国の歌の仲間が一つになって歌うこと、とてもすばらしかった。

とにかく圧巻です。全国からのエネルギーはひしひしと伝わりました。世界へと響けと祈りました。平和への願いを絶やしてはならないとあらためて思いました。あやまちを改めて思いました。涙がでました。

日本人の長寿が恐ろしいと思いました。私達は何をして行けば良いのか、とてもわからない事です。でも今からでも遅くはない、日本人よちゃんと前を向いて行きましょう。

大変良かった

たくさんの方での合唱、感動しました。インパクトがありました。とても悲しい気にもなったけれど、印象的でした。ありがとうございました。

このコンサートに参加してうたえたことはたとえ様がない 事であったと思う。聞かせて頂いた私も涙で聞かせてもらいました。世界中が平和でありますよう、祈ります。

音楽だから伝えられること、わかったような気がしました。

本当に反省すべきメッセージソングであり、□□□とは云えぬ、ノンフィクションを耳をふさぐ事も出来ず、ただ胸が痛く、しかし忘れてはならない事であり、ショックな事実にあふたをしてはいけないと思う。長く歌い続けてほしい。

池辺氏のおっしゃられたように歌がなければ表現できないよさが出ていたと思います。平和について考えさせられました。いろいろと。

すばらしい、その一言につきます。本当に皆様ありがとうございました。

町内に京都から来ましたTさんという方がいます神戸でもうたつたとお聞きしました。「悪魔の飽食」のうたのことを知りました。すぐにチケットを頂いて（お金を払ってですが）今日来ました。心にしみ、涙を何度も流してしまいました。

歌詞を家でもう一度読みます。深い感動、涙。この国に真の平和を！「神よ、この日本をゆるして下さい」悔改めの祈りです。

戦争中近所の人達がたくさんハルピンに引っ越していった。私の父は招集でフィリピンから帰ってこなかった、小学校5年生。731部隊は戦後のミドリ十字連名会社の前身と聞いています。部隊で唄ったすべての歌手の方にお礼を申し上げます。

すごかった！の一言です。ロシア人母娘に泣きました。”音”の力も大したもんだ。歌詞の最後の方のスローガンは不要。号令かけられるのキライだからです。でも全体的に感動です。

感動そのものの一言につきます。平和の大切さが本当にしみじみ感じられ聞いていて涙が出そうになりました。すばらしい歌声をありがとうございました。

感動した。歌わなければならないと知った。戦争の加害者にならないことを誓う。9条は世界平和のために今こそ役立てよう。

「赤い支那靴」と「君よ目を凝らしたまえ」の2曲が好きです。でも、その前半の曲がよけいに引き立って聞こえてきたのだと思います。どれか1曲だけで聞くよりも全てを聞くことでこれらの歌のテーマが心に訴えてくれるのだと思いました。

暗い曲をイメージしていたのですが、言葉もはっきりわかってとても良かったです。チャンスがあれば歌ってみたいと思いました。目をこらし耳をかたむけ生きていこうと思います。

原作は何度も読みました。すごく期待して来ましたが期待どおり？以上に素晴らしかった、良かった！心の底から湧き出るものがあり涙が自然と流れました。いっぱい気持ちをこめて、ありがとうございました

350人を越える皆さんの力あふれる心のこもった歌声は平和への大きな力を結集するととても大事な努力だと思います。

「悪魔の一」を詩にし曲にし、合唱した事感動でした。

感動しました。悲惨な内容がどんな合唱になるのかと思っておりましたが、ソフトなきれいな曲と激しい曲のめりはりで時間があっという間に過ぎた感じです。たいへんな練習を続けてこのようないいステージをみせてくださった皆様お疲れ様でした。ありがとうございました。「目をそむけてはならない」とあらためて思いました。

すばらしい感動をありがとうございます。希望のあるラストが良かったです。

最後までよかったです。合唱もすばらしかった。アンコールで歌われた「赤いシナ靴」にも心打たれた。よくよく良かった。

泣けてしかたがない。昨夜、NHKの「はるかなる・・・」日本人は中国に何をした・・・どう思っているのだ・・・けして忘れてはいけないこと、子ども達に皆残していくこと。本当にありがとうございました。

全国全道の皆さんに拍手！よく暗譜で歌われましたね。カンドーしました。池辺先生の熱の入った指揮も迫力ある伴奏もよかったです。以前テープで一度聴きましたが生がやはりよかったです！！

指揮の先生がとてもエネルギーがあって、演奏の360人の方々も表情が感動的です。□□先生の見事です。本当に□□きてよかったです。

350名以上の圧倒される人数での合唱は素晴らしかったです。詞の中味も痛烈でした。初めての司会からの話にもあったように被害にあったことを詞にしたのは多くききました。加害の曲は初めて聴きました。日本が犯した歴史や今後の憲法改正に向けて考えさせられました。

感動しました！ますますのご活躍を皆様！

改憲派、保守派のひとは、まずこれを聞いてほしい。100ある議論より雄弁にこの組曲が語っています。実態は資料や著作をみるのがいいですが、短時間でメッセージを伝えるには音楽、芸能が一番良いことをこの組曲を聴いて感じました。2曲目はブラックユーモアや皮肉ですが医者を目指すなら731部隊へ・・・というのは怖いです。そのブラックユーモアや皮肉が60年以上前に実際に行われたのはもっと怖いです。

内容が暗くおもしろい、会場へ向かう足が重かったのですが、感動でいっぱいです。ことばにならないあついものを感じ、涙がとまらなくなりました。人間としての生き方、深く感じました。

高校の授業で731の話がたくさんしてきたが、マルタの使い回しは知らなかった。ロシア人母湖2人の姿をみてマルタにされた一人一人のことを考えなければほんとうの理解でなかったことに気づいた。

一般には知られていないことが正確に語られていて真実が現されている。戦後、満州にいた日本人が東京大阪広島長崎の被害者よりおおくなくなっていることも知ってほしい。

日本人としてこの出来事をけっして見逃すことなく伝え続けたいと感じた。胸がいっぱいになり鼻水が流れてその塩辛い味と家族肉親を自分だったらと思うとつらかった。

さすが池辺さんと森村さん、初めて聞いた曲ですが、詞が心に入ってきます。合唱のみなさん、ありがとうございました。人間らしく生きるために私も努力したいと思いました。

びっくりするくらい大勢の方々の歌声が力強かった。公演に来てよかったです。「平和」「人間らしく」って思いは皆一つのはずなのになぜ？って考えてしまいます。でもまちがいなく今日は一つだった。一人になっている人はいなかったと思います。

ラストの「集まろう！」にふさわしく、あふれんばかりの方達が集まり、メッセージを聞かせてくださいました。音楽の力を私達はもっと活かしてよいと思います。科学も音楽も悪魔に利用されませんように。(戦争賛美とか戦いをあおったりとか)

悪魔の飽食という本があることは知っていましたが、こんなに恐ろしいことを日本軍がやっていたことを知り、本当におそろしいことです。

この合唱を旭川で演奏すると新聞で見たときは「歌おう」と思いました。でもまず本を読んだから・・・思い読みました・ビックリ・・・とても歌う気持ちにはなれず背筋が凍る思いでした。こんな事が同じ日本人がやっていたことに驚きました。合唱団のみなさんはなのを感じながら歌ったのでしょうか。

平和への願い、人間性のほこりについてあらためて考えさせられる機会となりました。私も一緒に歌いたくなりました。

初めて聴きました。物語のリアルさではないマルタ、人間の感情があらわされて伝えていただきありがとうございます。池辺先生の指揮も'08.11 日本の□□で拝見させていただいて「人間の歌」を思いおこし、うれしかったです。いっそうのご活躍を！

すばらしいの一言で言葉につくせません。また色々なところに伝えます。

平和への思いが合唱、ピアノ演者指揮者それぞれの思いが伝わりました。「心」をゆりうごかす演奏に感謝です。

言葉の一つ一つがはっきりと聞こえてきました。母娘役が出てきたことによってより一層悲しみが伝わってきました。

特に「三十七年目の通夜」は涙が止まりませんでした。

音楽を聞いてこんなに涙が流れ胸が苦しくなったことはありませんでした。平和の大切さは人間を人間とすること、憲法9条絶対守りたいです。

久々に合唱で泣きました。マルタ親子の熱演に感激。終曲の夢と希望をもちながら、この悲惨な過去をしっかりと歌い継いでいこうという気持ちがとてもよく表現されていたと思います。これからも是非全国で歌って行って下さい。

戦争体験者のひとりとして涙がとまらなかった。コーラスも美しい和音と、何よりも気持ちが伝わってきて、とてもすばらしかった。

感動以外の何も今は言えません。時間とともに強い気持ちが湧いてくるでしょう。

以前にこの本を読んでいます。新たな感動を覚えました。これからも世界に広めて下さい。

平和な時代に動き出す力にしてください。

人の心を伝えるものは沢山あることに気づきました。そのことに気づかせてもらったことは幸せなことでした。忘れられないコンサートだったです。

最初のピアノでこの曲が決まった感じがした。詩につけた曲が合唱という形式で演奏され一層内容がうかびあがり、マルタの気持ちがじわっと胸にひびき思わず涙した。想像力をかきたてられた。最後にみんなでふるさとの合唱をして嬉しかった。

この様な非人間的な事実があったということの恐ろしさ、歌声を通じて更に恐怖が襲ってきます。何度もくりかえし練習してきた団員の方々の気持ちはいかばかりでしょうか。訴えてくるものの正体に胸がふさがってしまいました。

合唱の力を満喫しました。すごい

流れる涙をぬぐうこともできず舞台をにらみつけながら聴いた合唱コンサートははじめてです。ありがとうございました。

あの人数の合唱は大変迫力がありました！感動しました！

森村さんが楽しくと言われたのを支えに過ぎた時間でした。とつてもつらいことで歌を聞いてもなかなか胸に響いてきません。つらさが先立ってしまい、もう二度とこんなことがあってはいけません。歌った方々に心からお礼を申し上げます。ありがとうございました。

戦争は人を狂わす。日本人も反省してこれから手と手をつないで平和な世界をつくりたいと思いました。

戦争のことが合唱を通して良く伝わりました。親子のマルタの演技、涙が止まりませんでした。

人間の尊厳を表現した合唱に感激しました。みなさんご苦労様でした。今、この曲の大切さを痛感しました。平和を愛する行動をしなければと思いました。

最初は少しこわかったけれど、お話が進むにつれて意味がわかってきました。子役の子がとてもかわいくて、お母さん役も上手でした。かんどうしました。

熱唱ありがとうございます。不戦のメッセージが伝わってきました。母娘が、また、良かった！

何年か前、中国の“平頂山記念館”に3会程行きました。日本軍に虐殺された村人のお骨が置かれていました。その中の母が子を守ろうとしてなくなっていた母子のお骨が、今日の“マルタの母と子”に重なりました。ささやかでも1人1人が出来ることを、平和につなげていくこと-それが大切なことだと思いました。

昔原作を読ませてもらい、あの残酷な話しがどんな歌になると期待して来ました、すばらしかったです。ブラボー

母の気持ちになり、父の気持ちになり、客観的に聞いたり、環状をゆさぶられながらきき入りました。広く知らせることが鎮魂につながるなら役に立てることがうれしいです。

素晴らしい合唱でした。その祖国を愛すると同じように私達も私達の祖国を愛したのです。私達の親たちもこんなせつない戦を経験したのですね。つらいつらい経験、もう二度と二度としてはならない、いけない。今、今、ほんとうに考えなくては。

すごいドラマチックなコーラス。すごい、すごい、一緒に歌いたい。いなかのコーラスより。

とてもとても胸にきました。涙がでるつらい内容だからこそ、忘れてはいけない、9条の会に入っていますが、これからも集まって続けていこうと思います。地元188人、司会の方のおはなしがほんとに胸に来る声でした。

戦後生まれの私にとって、この話はショックでした。二度と同じ過ちをくり返さないために後世につたえていかなければならない、大事なことだと思いました。

すばらしい演奏でした。森村先生のメッセージが感じられる合唱曲で作品もすばらしく感動しました。機会があれば歌手の一人として参加したい！そしてもっともっと若い世代にこの曲を歌い継いでほしいと思います。世界に本当の平和が訪れるまで。

人類の鎮魂歌であると実感しました。ノーモア！ヒロシマ・ナガサキと深く□□する NO MORE 731!の合唱は世界にアピールできる！世界縦断コンサートをぜひ！合唱団の皆様に感謝！スタッフの皆様に大感謝！

最高です。情景がうかび私の目にも心にも感情がこみあげておさえられませんでした。すばらしかったです！！

すばらしさに感動しました。声による耳から入る文化の多様性、素晴らしかった。沢山の皆さんにもかかわらず、ハーモニー最高でした。近い将来の再演を期待しています。

これだけの人数でも歌詞が解りびっくり。途中だれることもなく盛り上げる技術に感激しました。題名からどのような演奏会？と思っていたがすばらしかったです。

731を語り継ぎ「NO More War！」マルタの方達に心からお悔やみ申し上げます。

戦争 731 部隊の犯した罪罰は許せない。本を読んだがあまりのむごさに最後まで読み切れなかった。こんなにも大勢の人が平和を訴え組曲として歌ったのは素晴らしいと思いました。9条を守り、平和を守るため今後もうた声合唱を広めて行ってほしいと思います。

とてもよかったです。

どんな時も「人間性を失わないこと」を改めて強く刻みました。歌っている人、聞いている人全員が平和を願って同じ気持ちだと感じました。

これだけ多くの人たちの合唱に感激。平和の力をもっともっと大きくしていきましょう。

森村氏の小説を忘れかけていましたが、再度呼びおこされました。二度と人間を忘れては行けないと思う。マインドコントロールされない強い意志を持ちたい。

企画としては大変面白いと思った。しかし、入場者のほとんどは憲法についての護憲運動を真剣に進める核が少しでも多く増えていけばと願っている。

すばらしく涙が止まりませんでした。戦争で犠牲になった方々のたましいに届いたことでしょう。平和を願っています。
素晴らしかったです。言葉もはっきり聞こえました。多くの方に聞いてもらいたいです。メロディが美しいのが救いでした。
とても長いと思ったけれどすぐに意味深さを感じました。こんなに大勢の合唱ははじめてでしたが、ことばの一言一言がはっきり聴き取れました。
大人数の歌声に深い厚みがありとてもよかったです。感動しました。
すばらしい輪が広がっていくことを願うただ感動しました。
すばらしかったです。涙が出てとまりませんでした。平和を祈ります。
何もいうことはありません。ただ涙がとまりませんでした。
すばらしかった！詩も良くわかりました。
池辺先生おもしろい。森村先生まじめ。憲法に関しては両先生の意見賛成。
気さくで楽しい対談。何でも極めた方々は自然体で重みがある。
平和のありがたみを再認識。感動あり。
音楽でしか伝えられないおもい、感動、たしかに受け取りました。
大変勉強になりました。ありがとう御座居ました。
友達（参加しています）が見て欲しかった意味がわかりました。
心にしみました。平和の尊さ、人間の豊かさとは何か、考えさせられました。
感動して涙が出ました。
すばらしい合唱、本当に平和とほいいですね
初めてこの様な演奏を聞きましたが全ての企画、内容が満足です
よかったです
すばらしいです。全国でさらに重ねて日本中の人々が人間性を大切にする国づくりをすすめられますよう願っています。
すばらしかったです。戦争を望む人より平和を希求する人の声は何倍も何倍も力強い！！
あまり言葉にならないが、頭の中で情景やイメージができた中できいていました。
たいへんよかったです
私達がいかに重い罪をせおっているか改めて考えさせられました。加害の口、平和への誓い。ただ涙ばかりでした
長い歌詞をよく覚えたこと、練習も大変だったことでしょう。感動をありがとう
最高。感激いたしました
感激感激、涙涙。子役に泣けた
圧倒的な迫力、ただただ感動でした。

思いが伝わる。忘れてはいけないし、目を閉じてはいけない
この人数でのきめ細かな合唱、すばらしかったです。
大変感動の一言です。ブラボー
目をそらし耳をふさぎがちでした。これからは平和のために力をつくします
歌詞、楽曲ともにとても優れていて感動いたしました
メッセージ性のある歌は芸術性のあることが大事と本当に思いました。
すごく迫力があつたのと歌詞をきいてこんなことがあつたんだと考えさせられた
赤い靴が印象的でした
こんなことが有る人間は善悪両方何万年もやるもんですか
良かったですよ
涙がでるほど感動しました
全部大変楽しかった
良かった
すばらしかったです
とても感動しました
大変すばらしいの一言です
以前読んだ本がこんなにすばらしい合唱になるとは思いもよりませんでした。今後とも日本、いや全世界に伝えてほしい。