

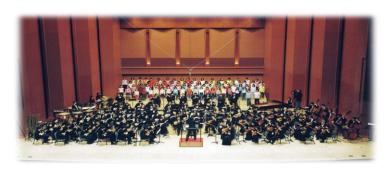
2011 年 第1回 台湾マンドリン音楽フェスティバル

中華民国(台湾)100年を記念し、2011年第1回台湾マンドリン音楽フェスティバル《100人マンドリン楽団音楽パーティー(百人曼陀林樂團音樂派對)》、《古ローマの名器の音色(古羅馬名琴之音)》の2つのコンサートを特別企画しました。1980年に結成され、今や日本を代表するマンドリンオーケストラの一つ、「アンサンブル・アメデオ」、およびイタリアのマンドリンプロ奏者、Fabio Giudice (ファビオ・ジュディーチェ)氏が台湾を初めて訪れ、台北マンドリン楽団と共演します。

アメデオはトップクラスのマンドリンオーケストラで、メンバーは総勢約140人。海外演奏に招かれることも多く、いつも好評を博しています。世界に名を馳せるアメデオの訪台は、台湾のマンドリン音楽の発展および国際交流の促進に大きな貢献となることでしょう。マンドリン楽団の国際交流をきっかけに、台湾マンドリン演奏水準の向上にとどまらず、台湾で皆さまが最高水準のマンドリン合奏音楽に触れ、楽しんでいただく機会となればと祈っております。

Fabio Giudice 氏はローマのサンタチェチーリア国立音楽院(コンセルヴァトリオ)のマンドリン専攻を卒業。現在はイタリアマンドリン協会および同協会ラツィオ州(州都ローマ)の代表で、研究所インターナショナルクラスの専門コースを担当しています。同時にアルフレード・カゼッラ音楽院(アブルッツォ州ラクイラ)のマンドリンコースの教授でもあります。

なお、台北マンドリン楽団は《100 人マンドリン楽団音楽パーティー》のチケット収入のうち、コンサート開催費用を除く残金すべてを中華民国紅十字会(台湾赤十字)を通じて東日本大震災の義援金とさせていただきます。これにより、日台音楽交流がさらに意義深いものになればと願っております。



アンサンブル・アメデオ

2011 年第 1 回台湾マンドリン音楽フェスティバル

《100 人マンドリン楽団 音楽パーティー》

聴きどころは、アメデオの名演奏とともに東洋のマンドリンとも呼ばれる柳琴(小型の琵琶)を専門とする陳雅慧・台北マンドリン楽団団長が奏でる柳琴協奏曲『江月琴聲』、Fabio Giudice 氏が超大型マンドリン、「リュート・カンタービレ」で歌い上げる『幻想的舞曲(Danza Fantastica)』(ラファエレ・カラーチェ作曲)。いずれもアメデオ指揮者で 1,000曲以上の編曲作品がある小穴雄一氏が特別に編曲してくださいました。このほか、台湾のオカリナ奏者・作曲家の游学志



氏を特別にお招きし、オカリナとマンドリンのコラボレーション作品や、台湾 **民謡**の『丟丟銅』、『秋風夜雨』、『補破網』も演奏します。西洋古典作品に とどまらない盛りだくさんの音楽交流ハーモニーをお楽しみください。

マンドリンオーケストラ「アンサンブル・アメデオ」公式ホームページ

http://www.ne.jp/asahi/ensemble/amedeo/

日時:2011.11.22(火)19:30 開演

場所:國家音樂廳

(国家音楽庁2~4階、約 2,000 人収容の大ホール。 台湾台北市の地下鉄MRT「中正紀念堂」駅下車すぐ)

チケット(座席指定):

150 台湾元(割引なし)、300 台湾元、500 台湾元、800 台湾元(10 枚以上は1割引) チケットのインターネット購入

(ご不明の点は台北マンドリン楽団までお問い合わせください)

http://www.ntch.edu.tw/program/show/2c90813531e48f02013234c2ca3806af

主催:台北マンドリン楽団(台北曼陀林樂團)台湾 886-2-2920-2259



公式ホームページ

http://tw.myblog.yahoo.com/mandolin-TME/

フェイスブック

http://www.facebook.com/#!/pages/Taipei-Mandolin-Ensemble/133485357289

台北マンドリン楽団団長、陳雅慧のCD《那不勒斯藍色夜》 (Napoli Blue Night)

http://www.ikegaku.co.jp/chen va hui.htm

曲目

司会:王惟倫

【台北マンドリン楽団 指揮: Fabio Giudice】

- 1. マンドリン酒場の夜 | 湯淺隆 作曲
- 2. 金瓜石隨想、湖上日月 | 游学志 作曲、董運昌 編曲 (オカリナ: 游学志)
- 3. Tango Blanco (タンゴ) | Martin Ratz 作曲
- 4. Rumba (ルンバ) | Dieter Kreidler 作曲



【アンサンブル・アメデオ 指揮:小穴雄一】

- 5. パストラル・ファンタジー | 藤掛廣幸 作曲
- 6. 江月琴聲 | 王惠然 作曲、小穴雄一 編曲 (柳琴:陳雅慧)

~~~~~~~ 休憩 ~~~~~~~~

# 【アンサンブル・アメデオ 指揮:小穴雄一】

- 7. Danza Fantastica (幻想的舞曲) | R. カラーチェ、小穴雄一 編曲 (リュート・カンタービレ: Fabio Giudice)
- 8. Sing (シング) | J. W. Raposo、小穴雄一 編曲
- 9. シンコペイテッド・クロック | L. アンダーソン、小穴雄一 編曲
- 10. サンドペーパー・バレエ | L. アンダーソン、小穴雄一 編曲
- 11. ラッパ吹きの休日 | L.アンダーソン、小穴雄一 編曲

#### 【アンサンブル・アメデオ、台北マンドリン楽団合同演奏 指揮:小穴雄一】

- 12. 台湾民謡組曲: 秋風夜雨、補破網、丟丟銅 | 小穴雄一 編曲
- 13. ウォルト・ディズニー メドレー | 小穴雄一 編曲



## 《古ローマの名器の音色》

イタリアのマンドリン名手、Fabio Giudice 氏による初の台湾特別コンサートです。マンドリンだけでなく、専門とする超大型マンドリン、リュート・カンタービレの名演は必聴です。

Fabio Giudice 氏によるマンドリン独奏3曲、 リュート・カンタービレの独奏3曲に加え、二重 **奏、四重奏**でも Fabio Giudice 氏の魅力を探りま す。最後には Fabio Giudice 氏が**指揮**を振り、台 北マンドリン楽団の合奏を率います。



Fabio Giudice 氏の使用する楽器は、マンドリンの故郷イタリアを代表する名器の一つ、「カラーチェ」。演奏もカラーチェ作品を中心に、ローマのマンドリニストによる本場のマンドリン演奏をお楽しみいただけます。

日時:2011.12.4(日)14:30 開演

## 場所:國家演奏廳

(国家音楽庁の地下1階、約 400 人収容の小ホール。 台湾台北市の地下鉄MRT「中正紀念堂」駅下車すぐ)

#### チケット(座席指定):

300 台湾元、500 台湾元、800 台湾元(10 枚以上は1割引) チケットのインターネット購入

(ご不明の点は台北マンドリン楽団までお問い合わせください)

http://www.ntch.edu.tw/program/show/2c90813531e48f02013234c2caf306b2

主催:台北マンドリン楽団(台北曼陀林楽團)台湾 886-2-2920-2259 公式ホームページ

http://tw.myblog.yahoo.com/mandolin-TME/

### フェイスブック

http://www.facebook.com/#!/pages/Taipei-Mandolin-Ensemble/133485357289

台北マンドリン楽団団長、陳雅慧のCD(那不勒斯藍色夜)(Napoli Blue Night)

http://www.ikegaku.co.jp/chen\_ya\_hui.htm

# 曲目

## 【マンドリン独奏: Fabio Giudice】

- Raffaele Calace (1863-1934) | Notturno "Cielo stellato"
  (ラファエレ・カラーチェ | 夜想曲「星空」)
- 2. Costantino Bertucci (1841-1931) | Vita spensierata (コスタンティーノ・ベルトゥッチ | 気ままな生活)
- 3. Raffaele Calace (1863-1934) | Preludio X° (ラファエレ・カラーチェ | 前奏曲第 10 番)

## 【リュート・カンタービレ独奏: Fabio Giudice】

- 4. Raffaele Calace (1863-1934) | Barcarola (舟歌)
- 5. Raffaele Calace (1863-1934) | Preludio VII° (前奏曲第7番)
- 6. Raffaele Calace (1863-1934) | Souvenir de Shanghai (上海の思い出)



## 【二重奏】マンドリン: Fabio Giudice ギター: 鄒世烈

7. Raffaele Calace (1863-1934) | Saltarello (サルタレロ舞踊)

~~~~~~~~~~~ 休憩 ~~~~~~~~~~

【二重奏】マンドリン1st: Fabio Giudice マンドリン2nd: 陳雅慧

8. Carlo Munier (1859-1911) | 3 Duetti Concertanti No.1 (カルロ・ムニエル | 3つの二重奏 第1番)

【四重奏】

マンドリン:陳雅慧、青木樹理、マンドラ:Fabio Giudice、ギター:鄒世烈

- 9. 中野二郎編曲(1902-2000) | Carnevale Di Venezia (ヴェニスの謝肉祭)
- 10. Enrico Marucelli(1877-1907) | Valtzer Fantastico (エンリコ・マルチェッリ | 幻想的なワルツ)

【四重奏】

マンドリン: Fabio Giudice、陳雅慧、マンドラ: 李書含、ギター: 鄒世烈

- 11. Enrico Marucelli(1877-1907) │ Une Fete A Rome (ローマの祭り)
- 12. Enrico Marucelli(1877-1907) | Italy (イタリア)

【台北マンドリン楽団 指揮:Fabio Giudice】

13. Edouard Mezzacapo | Napoli [Tarantella] (エドワード・メッツァカーポ|ナポリのタランテラ)

14. Joh B. Kok | Vita Mandolinistica [Marcia] (Joh B. Kok |マンドリニストの生活)