

# 潮音寺だより

〈ホームページ〉 <http://www.ne.jp/asahi/choonji/namo/>

第 243 号  
平成 16 年 1 月  
電話 052-671-4831  
ファックス 052-671-4856

E-Mail:choonji@aichi.email.ne.jp

〒456-  
0034 名古屋市熱田区伝馬 1 -10-11

新年

新年

元旦

你  
アタ  
の  
ふと  
ころも  
暖かい

お  
と  
こ  
ろ  
は  
温  
い



濱村敏男 画

## 人生は途中下車

明けまして、おめでとうございます。毎年中は、檀信徒名世、本当にお世話をになりました。本年もよろしくお願い申し上げます。

わい、毎年、当山からの版画カレンダーをお分けいたしましたが、またまた平成十六年一月分の図像と標語の「」について、それぞれ別個に「」質問をいたしました。そいでの紙面を通して、「私の分かる範囲で説明させていただこう」とじつたしました。ただこのカレンダーは、耳の後の回転の大好きなのがついてこないで、ひょりに特徴的なお姿をしておりれます。「」のよみつな像は、渡辺守の国宝十一面觀音像(平安前期)がありますが、その他のお作例は、少なからずあります。



**人生は途中下車。  
目的地はない。**

中頃)であります。通常の十一面觀音の場所で、頭上に十の小画面をつけ、本面と合わせて十一面となりのですか、「」の像は、耳の後の回転の大好きなのがついてこないで、ひょりに特徴的なお姿をしておりれます。「」のよみつな像は、渡辺守の国宝十一面觀音像(平安前期)がありますが、その他のお作例は、少なからずあります。



よろしくお願いいたします。  
おあ、図像は、滋賀県草津市、橘堂の木造觀音菩薩立像(平安時代)は、奈良京都とはまた違つたすばらしげ仏像や仏閣と巡り逢えぬといひで、なんとか機会を見つけて訪ねてみたいものです。

わい、「人生は途中下車。目的地はない。」といつ標語につづります。残念ですが、出典は分かりませんでした。  
人生は、よく道や旅にいたりります。この「」の意味であることは、一説して理解できるのです。が、「途中下車」や「」、「田舎地はなし」と書く放たれると少なからずしほどこを意味します。  
次の高村光太郎の詩の趣意とは、よほど運つてこぬむのに思われます。

## 道程

僕の前に道はない  
僕の後に道は出来る  
ああ、自然よ  
父よ

僕を一人にしめせんただ公大な父よ  
僕が父と離れたて「父の事をせよ  
既に父の仮眠おやすみを僕に充たせよ  
」の遠い道程のため

」の遠い道程のため

(詩集『道程』からの)

「の詩からば、希望・気力・勇気・  
進歩しきつた。前回もなにかが  
次々と思ひ浮かんでくるのですが、  
「途中ト車」「田舎地はない」と云う  
のは、「ひいからずあつまへん。」の  
意味の意味の採り上げの上よりは、  
思ひこねじからぬおせん。」の真  
意は、「」のものでしょ。」の真  
意の「」を理解する上での、宗教を

のものとして用ひる必要があり  
あります。『宗教・哲學・道徳』は、人  
間の生れ方に指針を立かれてゐる  
るものとしての「」では共通してい  
ますが、大きな違つてあります。  
たゞれば、「聖に迷惑をかけては  
いけない」とこの教えは、社会生活  
を極端に基本となるものですが、  
これは道德であつます。哲學は、人  
れをいかにすべきかを追求する学  
問です。それに対して『宗教』は、「人  
は、本来、迷惑な存在である」と認  
識、田舎いなかの心を培つた教へであ  
ります。

人が人生を振り返つてみれば、  
確かに途中ト車ばかり。そして、ど  
うへ行かせよのか、田舎地いなかは、漠  
として見えてしまはせん。「わが人生  
に悔じなし」、されば思ひ上がりと  
ころがのり。聖徳太子曰く、  
「世間虚假よがい、唯ゆゑ眞實眞実」、ただ仏のみ  
が眞なるのです。騎きへて「鐵悔せね  
ばならません。」

だから、なんとなれば、おわが身を、  
生かし現あらわすつゝト車、阿弥陀如  
来の慈悲じみ、「座無回向院」の想  
いをわせてしまつておられるのです。

# 平成十六年度年回表

一一三回忌	昭和五十七年
一回忌	昭和五十三年
三回忌	昭和四十七年
七回忌	昭和四十三年
十三回忌	昭和三十七年
十七回忌	昭和三十三年
昭和六十二年	昭和三十一年
五十回忌	昭和三十年
四十七回忌	昭和二十三年
四十九回忌	昭和二十三年
五十一回忌	韓國慶尚南道三十
四月	釈迦誕生仏 チベット仏
五月	金銅仏坐像 中國北魏
六月	釈迦如來坐像 鎌倉期
七月	觀音菩薩跪坐像 平安期 京都地藏院蔵
八月	砂石二尊仏立像 中國隋
九月	矜羯羅童子 鎌倉期 金剛峰寺蔵
十月	敦煌飛天
[十一月]	木造十一面觀音 (正面) 平安後期 (重文) 近江八幡田福寺蔵
[十一月]	十一月と同じ (背面)

## ◎住職年頭の挨拶

新春を迎えて、何時でも、田に見ぬ、耳に聞こえぬ、体にわかる吾が幸せは、**印掌**、**南無阿弥陀佛**ととなえる声を耳に聞け。

## ◎平成十六年度の予定

本年の年忌は、右の表のとおりになつております。やせぬだけ、耳めにお申し出つたまますよつお願いいたします。

なお、恒例年間行事は次のとおりです。

### ▼版画カレンダー



図像の説明は次のとおりです。

元朝やただ安穏を

祈りたる 沐魚

りです。