

トピックス A

東アジアの交流と文化遺産 《特集号》

金沢星稜大学名誉教授・(前)松蔭大学教授・城西国際大学客員教授 博士(文学) 藤井 一二



■第2回 敦煌楽舞国際学術フォーラム 歓迎展演(長安の舞)

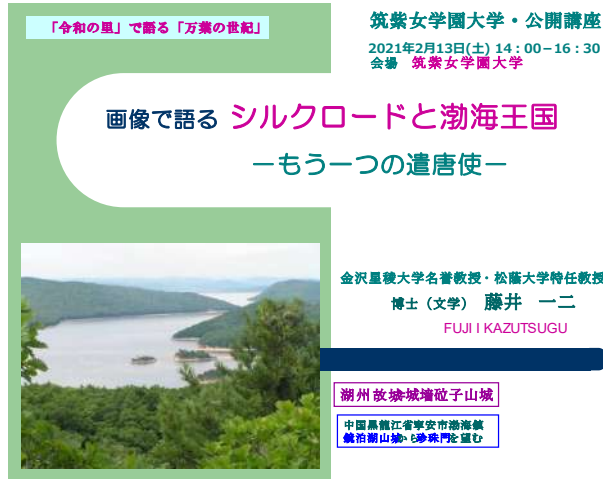


■(中国陝西省)西安音楽学院 2019年9月

トピックス B

画像で語る万葉社会ーひとつひとつの物語ー

- I 大伴家持と万葉社会 II シルクロードと渤海交流 III 高志国と越中国
II シルクロードと渤海交流



トピックス C

冬が来る前に、もう一度、「渋谿」(しぶたに)の海を 眺めたい…。



かからむと かねて知りせば 越(こし)の海の
荒磯(ありそ)の浪(なみ)も 見せましものを(巻17・3959)
天平18年9月末(頃) 大伴家持



馬並(な)めて いざうち行かな 渋谿(しぶたに)の
清き磯廻(いそみ)に 寄する浪見(み)に(巻17・3954)
天平18年8月7日 大伴家持

※『困難な時期』の向こうへ ⇨ 続編『大伴家持と万葉の時代』(仮)へ ⇨ 初の地方官日誌+詠わめ時代+歌集対応